

MODISTA

BASES DE MODISTERIA

216-01

✓ COLOCACION DE COMPLEMENTOS

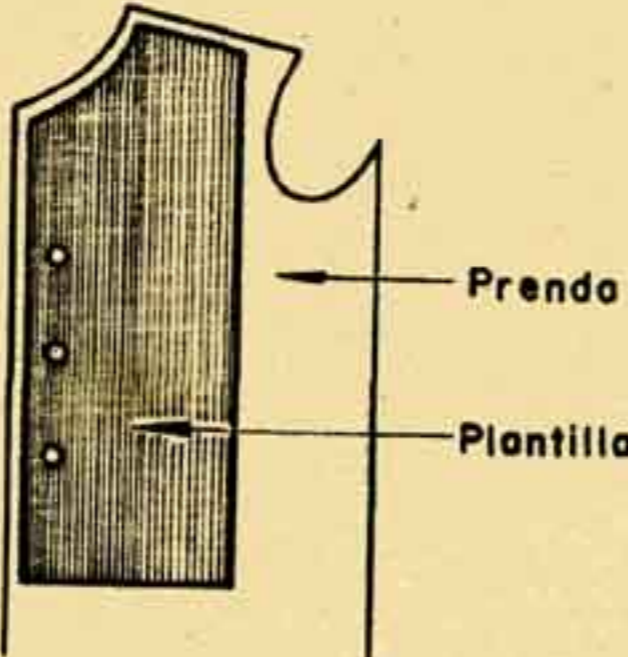
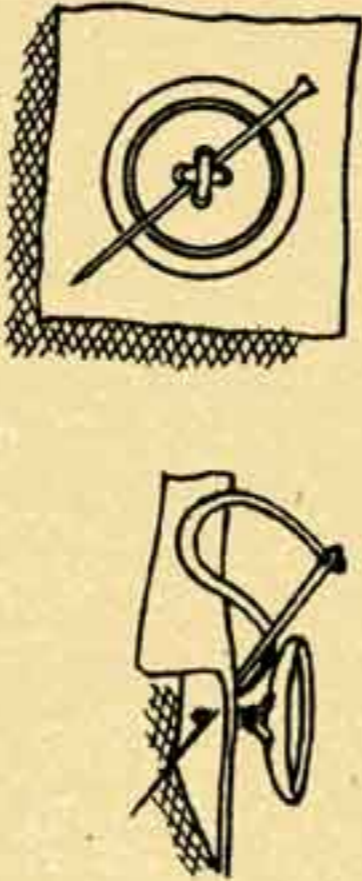
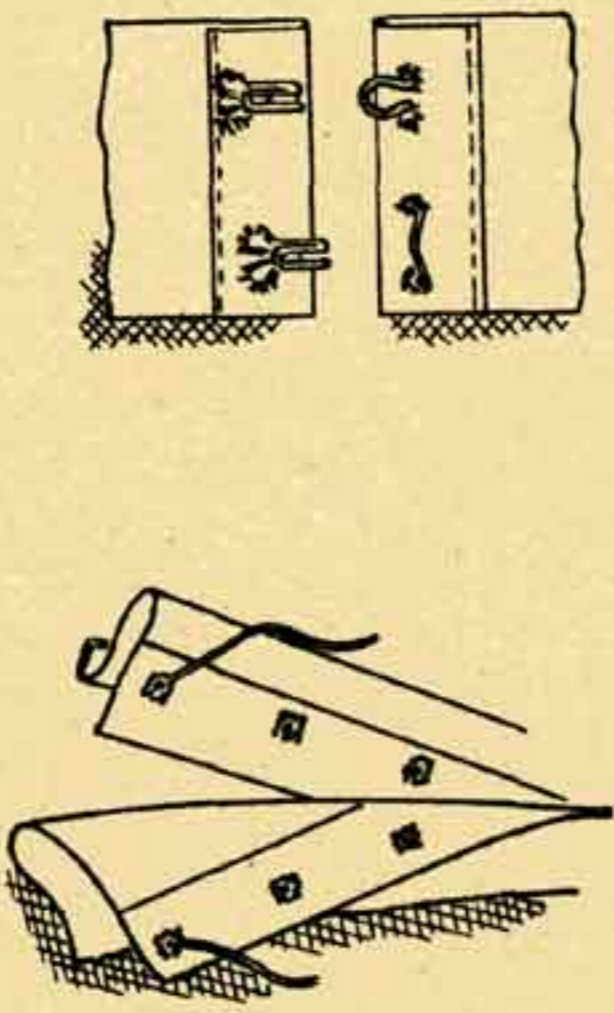
*Servicio Nacional de Aprendizaje "SENA"
Centro Nacional de Documentación e Información*



DERECHOS RESERVADOS "SENA"

AÑO DE PUBLICACION
1968

SUJETO A REVISION

Nº	ELEMENTOS OPERACIONES	ESQUEMAS DATOS TECNICOS	EJECUCION HERRAMIENTAS	CONTROL
1	<p><u>MARCAR BOTONES</u></p> <p>- Con plantilla colocada por lado de <u>recho</u> de la prenda.</p>		<p>- Plantilla</p>	<p>VISUAL</p>
2	<p><u>COLOCAR BOTONES</u></p> <p>1 Prendas delicadas.</p> <p>2 Sacos y abrigos.</p>		<p>1 Aguja enhebrada con doble hilo.</p> <p>2 Aguja enhebrada con hilo a cuatro hebras.</p>	<p>VISUAL</p>
3	<p><u>COLOCAR BROCHES DE GANCHO Y DE PRESION</u></p> <p>- Tanto en los broches de gancho como en los de presión la hembra se fija por el <u>derecho</u> de la parte que se abrocha; el macho por el <u>re</u>vés de la pieza correspondiente.</p>			<p>VISUAL</p>

LOS BOTONES

Se fabrican en diferentes materiales, formas y tamaños según la aplicación que se les dé y el tipo de prenda en que se usen, sea para abotonar o sólo para adorno.

Para prender los botones:

Se marca o define el lugar en que debe ir el botón y se coloca por el derecho de la prenda; se enhebra una guja con hilo doble y del mismo color del botón, se introduce por el revés del paño o tela frente al botón pasándola por uno de los orificios, se introduce por otro orificio y se saca la aguja hacia el revés, se repite esta puntada por 3 o 4 veces para luego hacer la misma operación en el otro par de huecos. Ver fig.1

Finalmente se dan 2 vueltas de hilo entre el botón y el paño, con lazada y se corta el hilo.



Fig. 1

En los botones de sacos y abrigos se procede de igual forma pero colocando entre el paño y el botón los dedos índice y medio de la mano izquierda durante las dos primeras puntadas, con el objeto de que el botón no quede demasiado pegado al paño y abotone bien; una vez hechas las puntadas necesarias se envuelve hilo entre el botón y el paño, formando una espiga uniforme y se remata. Fig. 2



Fig. 2

BROCHES DE GANCHO

Son juegos de un gancho y una argolla como los que muestra la figura 3, generalmente en alambre de acero inoxidable y se prenden con puntadas cortas y por la parte que indica la figura.

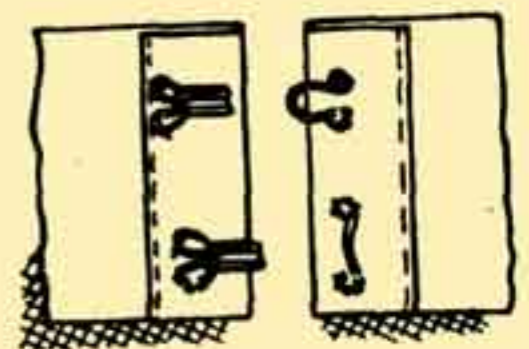


Fig. 3

BROCHES DE PRESION

Como en el caso de broches de gancho los de presión también vienen en juegos de hembra y macho pero estampados en lámina de acero inoxidable como pueden verse en la Fig. 4 en donde también se ve la forma de coserlos a las distintas prendas.

Se debe anotar que tanto para botones como para broches es necesario tener en cuenta lo siguiente:

- a) En los trajes para hombre el delantero izquierdo monta sobre el derecho, por tanto los botones se fijan en este delantero.
- b) En los trajes femeninos es lo contrario.

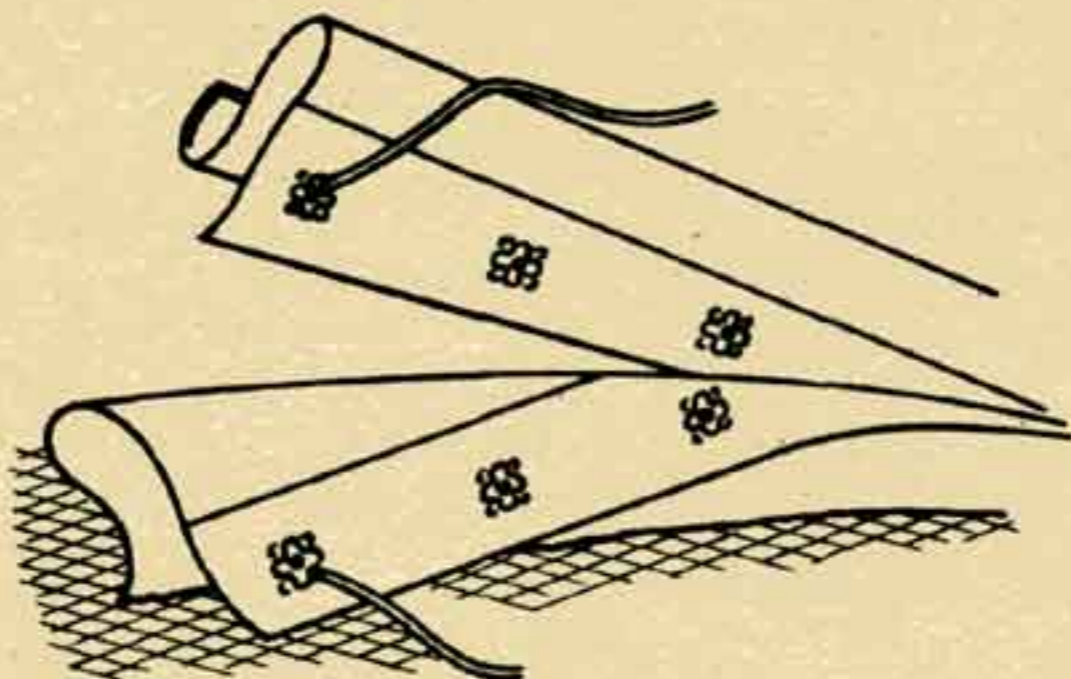


Fig. 4

Para determinar la posición de los botones lo mismo que para los ojales, es bueno elaborar una plantilla en cartulina.