

5/MD/01/00339

MODISTA

BASES DE MODISTERIA

216-01

HILVANES

*Servicio Nacional de Aprendizaje "SENA"
Centro Sede de Documentación e Información "Candi"*



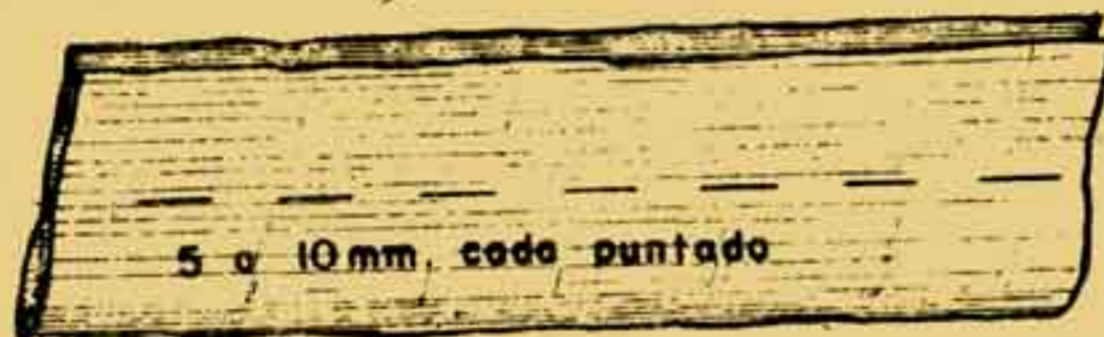
3 - HILVAN O BASTA

Es una puntada simple, que tiene diversas formas y empleos.



Formas comunes

a) Simple.



Se hace con puntadas regulares; para costuras comunes.

b) Adorno

Se realiza con puntadas en diferentes posiciones y se emplea como adorno en trabajos finos.

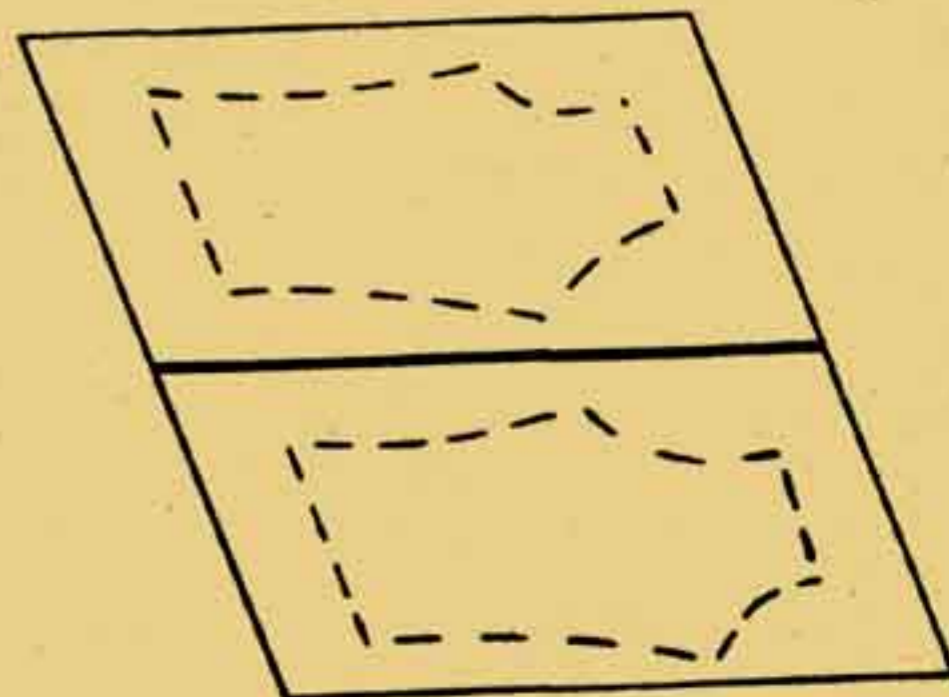
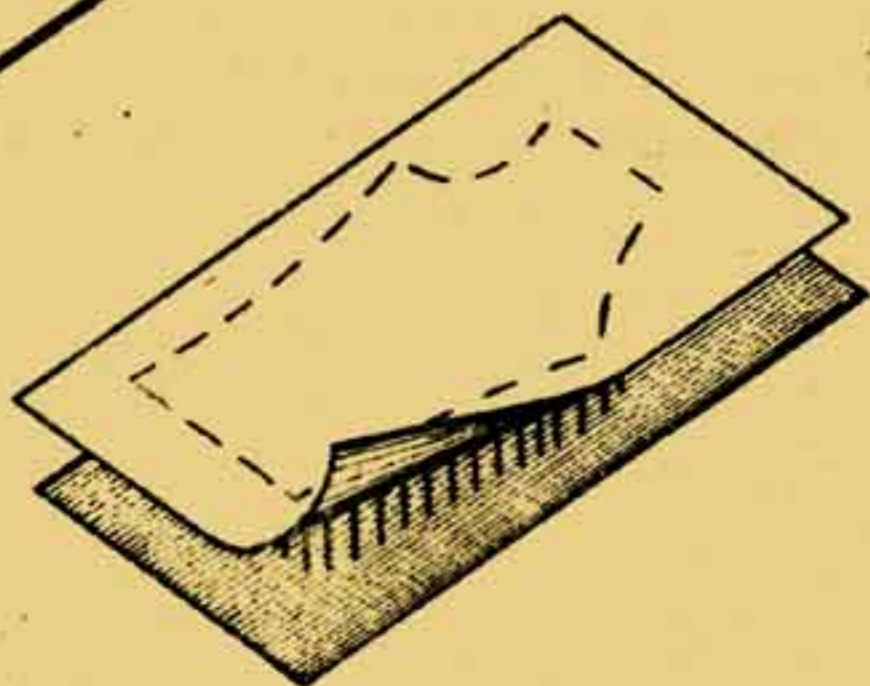
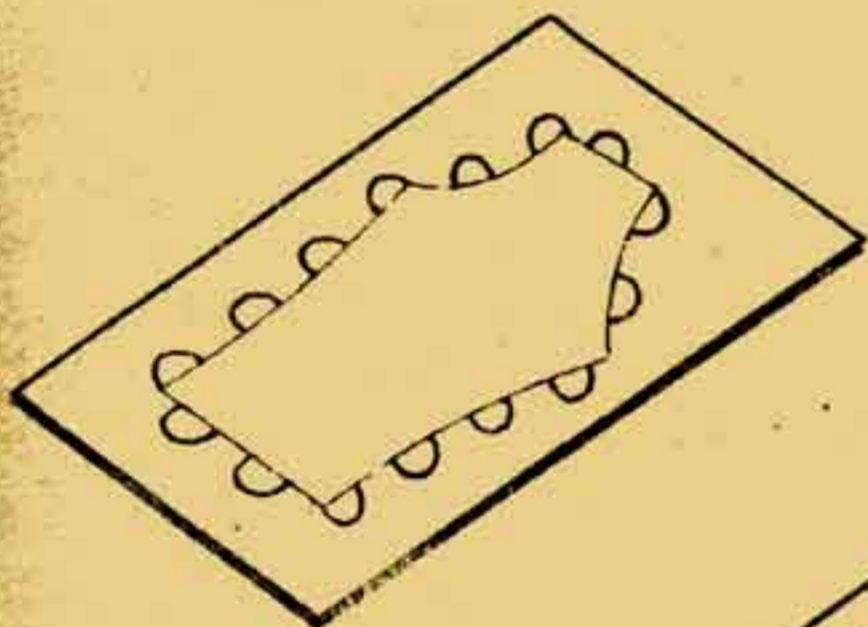


Aplicaciones básicas

- a) Para unir provisionalmente dos telas, determinar una costura, una pinza etc. Después de hacer el hilván se plancha la prenda, se verifican las medidas, se cose en la máquina y se quita dicho hilván.
- b) Para preparar dobladillos

Una vez hilvanados, se somete a prueba; si es necesaria una corrección se hace; en caso contrario, después de planchar, se cose a máquina.

- c) Para demarcar moldes en telas que no admiten trazos diferentes. Se hace la basta dejando a cada puntada un flojo más o menos de 1 cm., luego se separan las telas cortando los hilos en medio de ellas y así quedan en cada una determinado el molde.



1 - AGUJAS

Las agujas son fabricadas en acero.

Existen varios tipos de agujas para uso doméstico. La diferencia está en su grosor y longitud, según la aplicación a que se destinan.

Para los hilvanes, las agujas más apropiadas son las # 8.

El grosor y longitud varía según el tipo de material que se va a coser.

Para una prenda de paño grueso, es conveniente # 8-7 o 6; para las sedas o Nylon es conveniente usar las agujas delgadas # 11 o 12.

DIFERENTES CLASES DE AGUJAS

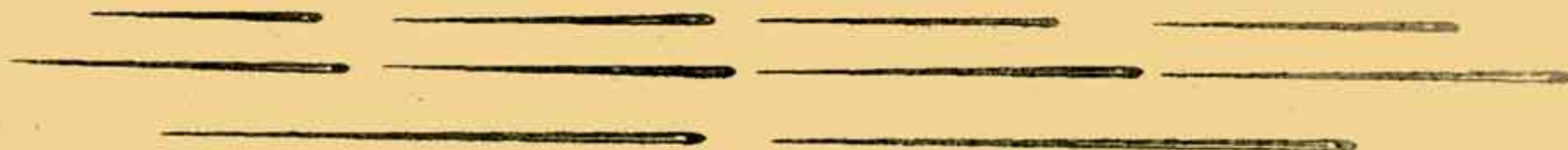


Fig. 1

2 - DEDALES

Se fabrican generalmente en acero o en materiales plásticos y sirven para empujar la aguja y resguardar el dedo cuando se cose.

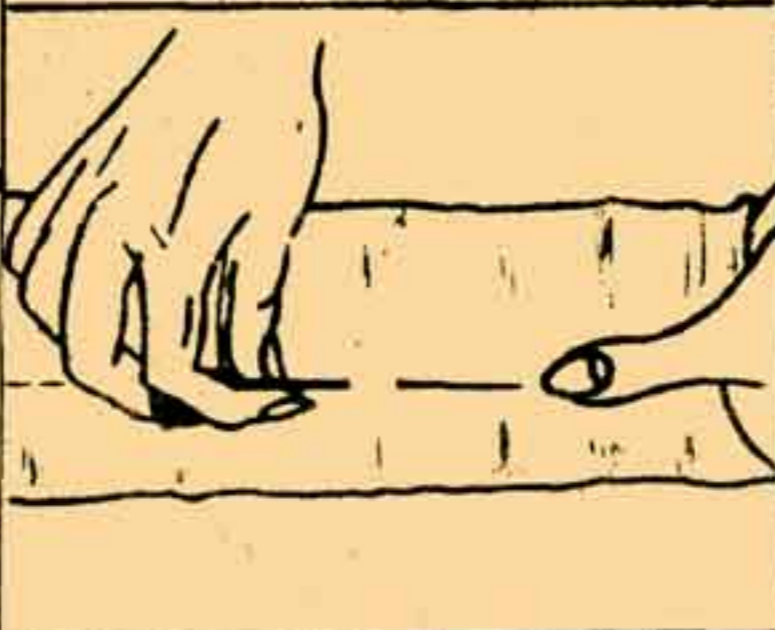

Los hay de 2 tipos: tapados (fig. 1) y descubiertos (fig. 2). Con los tapados, que se emplean en modistería, se presiona la aguja con la cabeza del dedal; con los descubiertos, usados en sastrería y en trabajo en paño y telas gruesas, se presiona la aguja con el lado del dedal, lo cual es más seguro y produce menos fatiga.

Ambos dedales se usan en el dedo central de la mano derecha.

La aguja se toma entre los dedos pulgar e índice de la mano derecha, se apoya en el dedal para empujarla hacia afuera, se suelta y se toma con los mismos dedos al salir nuevamente.



Fig. 2

Nº	ELEMENTOS OPERACIONES	ESQUEMAS DATOS TECNICOS	EJECUCION HERRAMIENTAS	CONTROL
1	<p><u>USAR DEDAL Y AGUJA</u></p> <p>- Enhebrar aguja, ponerse el dedal tomar la tela con la mano izquierda y hacer la puntada, sin dejarla, para desarrollar habilidad manual.</p>			VISUAL
2	<p><u>HILVANAR O BASTEAR</u></p> <p>- Hilvanar haciendo realmente la puntada</p>		<p>- Aguja</p> <p>- Dedal</p>	VISUAL

HILVANAR : Unir dos telas con puntadas hechas a mano.

BASTEAR : Verbo que significa lo mismo que hilvanar.

Las palabras que tienen una misma o muy parecida significación se llaman SINONIMAS.

EJERCICIOS PRACTICOS

De entre las palabras que aparecen a continuación escoja las sinónimas.

Hilván, destreza, vocablo, labor, profesión, puntada, habilidad, basta
oficio, trabajo , palabra.