

Luis Ernesto Parra

Orfebre de sueños reales



Exposición retrospectiva
16 de mayo a 31 de julio de 2003

Bucaramanga



MINISTERIO DE CULTURA

María Consuelo Araújo Castro
Ministra de Cultura

Adriana Mejía Hernández
Viceministra

Ricardo Romero Raad
Programa Nacional de Concertaciones

Ana María Cortés Solano
Liliana González Jinete
Red Nacional de Museos

FUNDACIÓN MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUCARAMANGA

Lucila González Aranda
Directora

Carmen Cecilia Solano Vargas
Presidenta

Leonidas Gómez Gómez
Vicepresidente

Adolfo E. Cifuentes Porras
Gloria Cecilia Galvis Gutiérrez
Clemencia Hernández Guillén
Libardo León Guarín
Sonia Arias de Atehortúa
Óscar Martínez Vásquez
María Eucaris Gallego Bedoya
Edilma Martínez Martínez
Junta Directiva

Patricia Becerra Pinzón
Revisor Fiscal

Pablo Mauricio López Mesa
Asesor Jurídico

Consuelo Oliveros Flórez
Jefe Administrativo

Diana Martínez Ruiz
Artes Plásticas

Alirio Rangel Wilches
Arquitecto asociado

Juan Darío Restrepo Figueroa
Museología

Doris Eulalia León Ariza
Secretaria

Leonardo Contreras Mantilla
Club de Amigos del MAMB

María Paula Osorio Duranty
Área Educativa

LUIS ERNESTO PARRA
Orfebre de sueños reales
Exposición retrospectiva
16 de mayo a 31 de julio de 2003

Alberto Sierra Maya
Curaduría y montaje

Juan Gustavo Cobo Borda
Maestro Enrique Grau
Aída Martínez Carreño
Daniel Samper Pizano
Textos

Diana Martínez Ruiz
Coordinación artística
y biografía comentada

Doris Eulalia León Ariza
Luis Fernando Jaramillo Pereira
Grupo de apoyo

Gonzalo Flautero Alaguna
Fernando Jaramillo
Alejandro Delgado
Óscar Buitrago
Asistentes de montaje

Saúl Meza Arenas
Archivo maestro Parra
Fotografía

Convenio INEM-SENA
Guías exposición

Escuela Normal Superior
Colegio Jorge Ardila Duarte
Alfabetizadores

AGRADECIMIENTOS

Museo de Artes y Tradiciones
Populares (Bogotá)
Biblioteca Luis Ángel Arango
Luis Ernesto Parra
Beatriz González Aranda
Lucila González Aranda
Cámara de Comercio de Bucaramanga
Instituto Municipal de Cultura
Colecciones privadas

Cámara de Comercio
de Bucaramanga
Juan José Reyes Peña
Presidente

Instituto Municipal de Cultura
Sandra Milena Pérez Ortiz
Directora

Universidad Industrial de Santander
Miguel Ángel Núñez
Asistente cultural

Escuela de Fotografía SUR
Nelson Cárdenas
Director

Populares Ltda.
Luis Felipe Vega
Gerente

BANCO DE LA REPÚBLICA

Área Cultural - Bucaramanga
Coordinación

Catálogo diseñado y editado
por Banco de la República,
Bogotá, D. C., Colombia.

Enero de 2004

ISBN:

Preprensa:

Impreso por

Museo de Arte Moderno (Bucaramanga)

Luis Ernesto Parra : orfebre de sueños reales / Museo de Arte Moderno de Bucaramanga, Banco de la República de Bucaramanga. Bucaramanga : Museo de Arte Moderno, 2003.

20 p. : il., retrs., fots. ; 21 cm.

1. Parra, Luis Ernesto, 1926- Trabajos pictóricos – Exposiciones – Catálogos 2. Pintores colombianos – Exposiciones – Catálogos 3. Artistas colombianos – Exposiciones – Catálogos I. Banco de la República (Bucaramanga)

II. Tit.

759.86 cd 19 ed.

AHU5917

CEP-Banco de la República-Biblioteca Luis-Ángel Arango