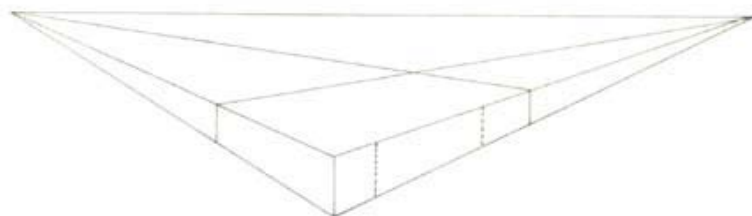


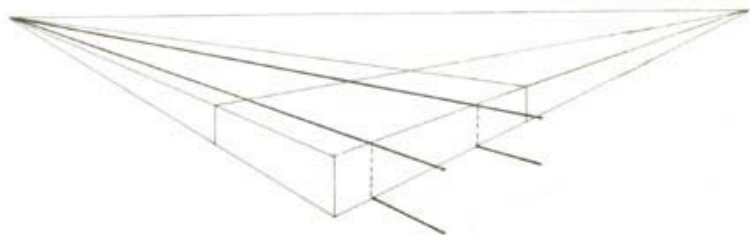
Dibuja un tablón en perspectiva



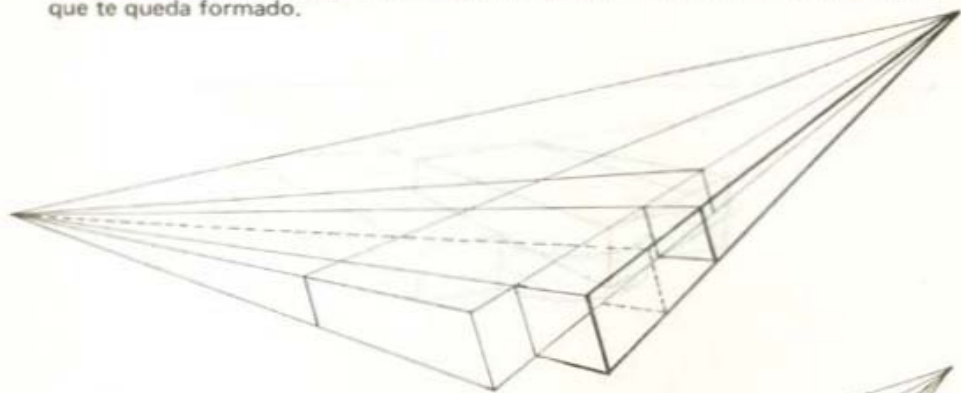
Marca con puntos el sitio en donde va la modificación



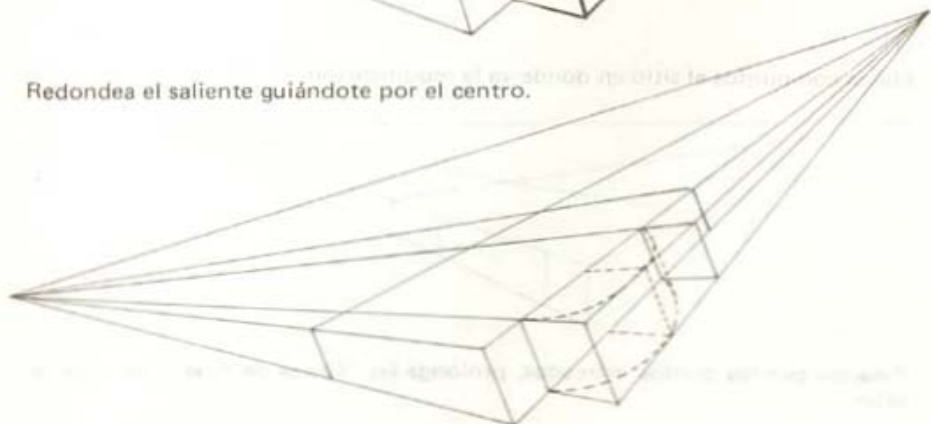
Pasando por los puntos marcados, prolonga las "líneas de fuga" fuera del tablón.



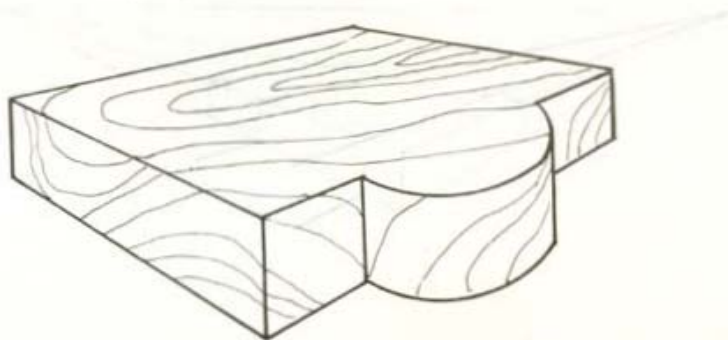
Marca la longitud del saliente con un punto y luego marca el centro del cuadro que te queda formado.



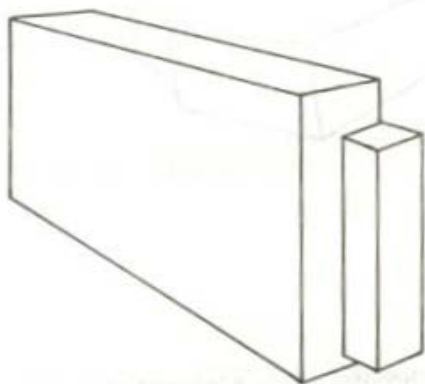
Redondea el saliente guiándote por el centro.



Repinta las líneas de la figura y borra las líneas de trazo.

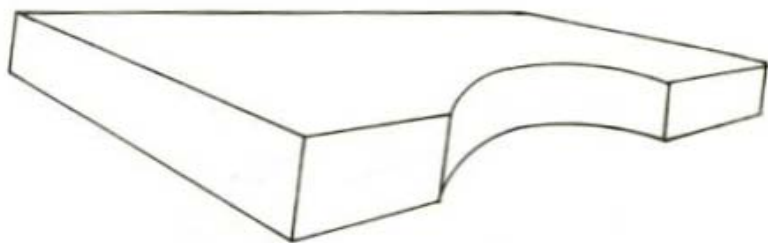


Dibuja la siguiente espiga

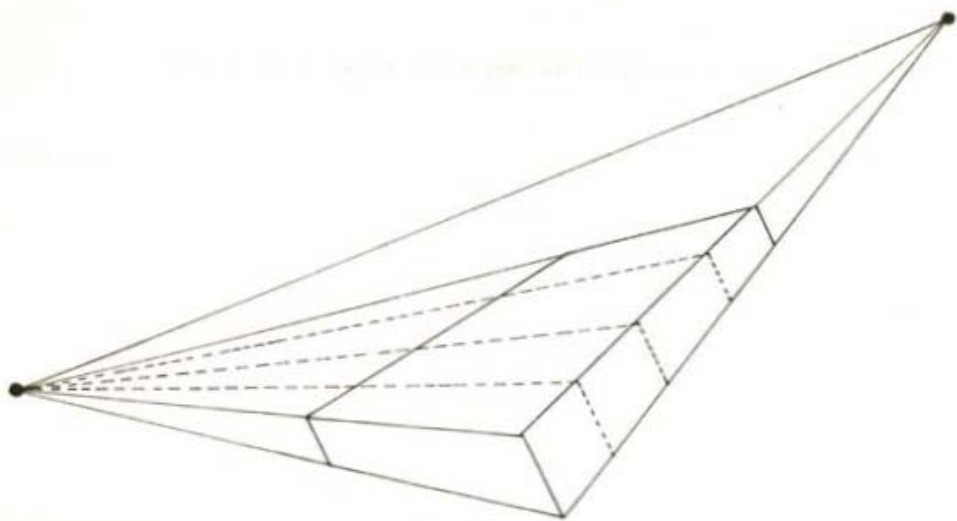


Repite varias veces el ejercicio hasta lograr con facilidad, su dominio.

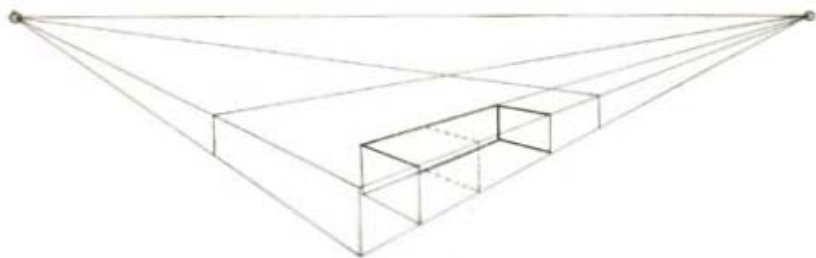
DIBUJO DE UNA CURVA HACIA ADENTRO



Dibuja un tablón en perspectiva y marca la longitud de la curvatura y traza las "líneas de fuga"



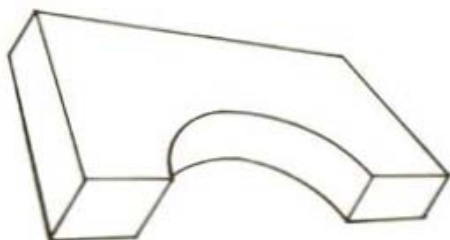
Marca la profundidad de la curvatura sobre las líneas de fuga.



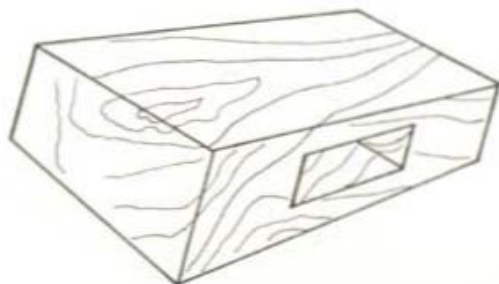
Redondea a medio óvalo los cuadros sombreados.



Borra las líneas que forman los cuadros.

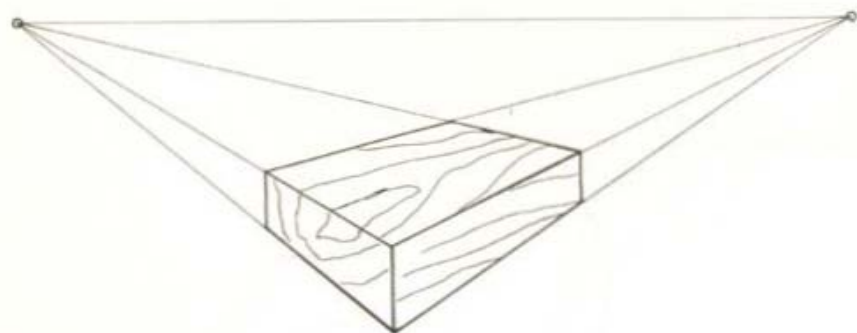


DIBUJO DE UNA ESCOPLADURA

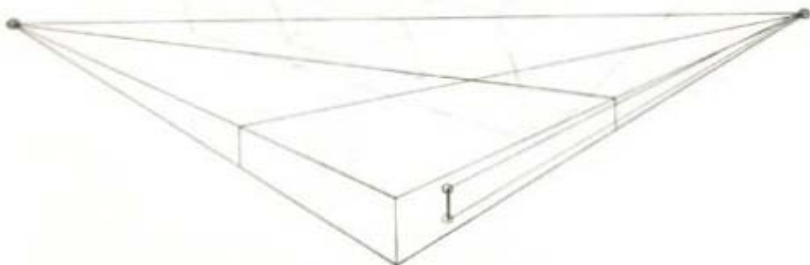


Para dibujar esta figura sigue los siguientes paso:

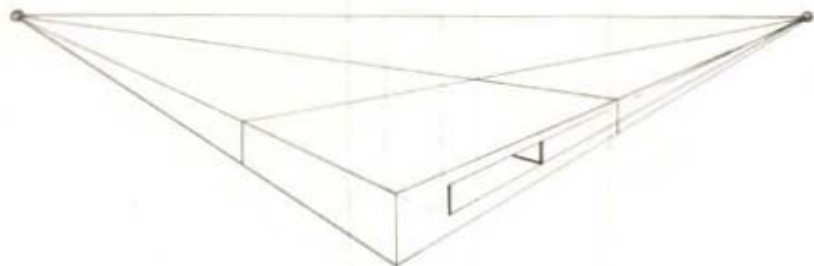
Dibuja un tablón en perspectiva



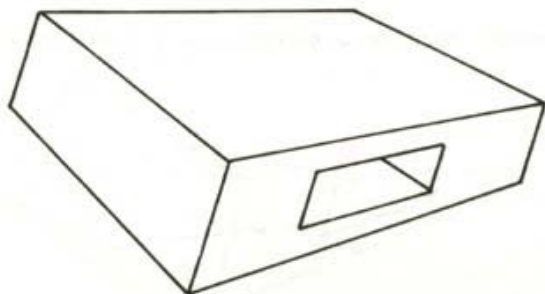
En el cantón del tablón traza de la escolpadura y marca las líneas de fuga.



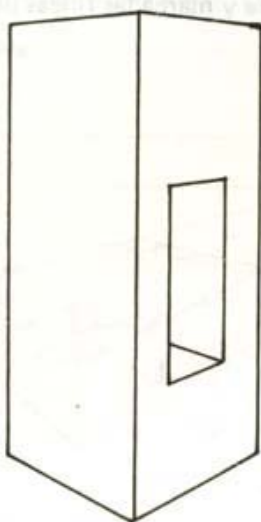
Traza el largo de la escolpadura y marca las líneas de fuga.



Repinta la figura y borra las líneas de fuga



Dibuja esta escopladura en perspectiva



Repite el ejercicio varias veces