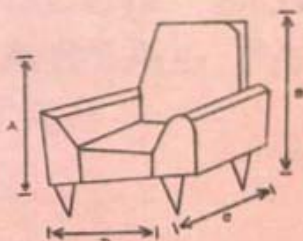


MD/01
00419
s.f.
P.6.1

SENA

FORMACION ABIERTA Y A DISTANCIA



$$\begin{array}{l} A+B+C = X_1 \\ J+M+D = X_2 \\ A+M+F = P_1 \\ R+D+H = T_1 \end{array}$$

DESARROLLO SOCIO-EMPRESARIAL - PARA
EL PRODUCTOR DE MUEBLES

COMO DISMINUIR COSTOS
SIN AFECTAR CALIDAD

6

1

MODULO UNIDAD

SENA

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE
MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL

**AAA CAMINA**
MÁS QUE APRENDER, CONSTRUYENDO

PROYECTO TECNICO PEDAGOGICO

**DESARROLLO SOCIO
EMPRESARIAL PARA
EBANISTAS**

Planeación

MD/01/00419
P.6.1

MATERIAL TEXTUAL Y GRAFICO

ELABORADO POR:

HERNAN SAUMET : Instructor de Desarrollo Social y Empresarial

GUILLERMO MAESTRE : Instructor de Ebanistería

COMO DISMINUIR LOS COSTOS SIN AFECTAR LA CALIDAD

Costo y calidad, parece que fuesen gemelos inseparables, puesto que cada vez que te propones disminuir uno, se desmejora el otro; así, para disminuir los costos de mano de obra, exiges mayor rendimientos a los operarios, el mueble comienza a presentar defectos o detalles que se podían evitar, también cuando utilizan productos de segunda, entonces el mueble pierde su calidad original.

En el primer caso, los costos se pueden separa de la calidad mediante un control sobre el acabado del mueble o sobre sus operaciones, y en el otro utilizando los materiales de segunda sólo en algunas partes del mueble, o después de adecuarlos para sacarles un buen rendimiento. Esto será tema de otro folleto.

Donde te queremos insistir y,hacia ahí van la explicaciones de este folleto, es en.la.forma como se reparte el costo de un mueble, es decir, el estudio detallado y por separado de cada uno de los gastos que requiere fabricar un tipo de muebles.

Si haces esa operación, para calcular los costos reales del mueble que fabricas, estamos seguros que encontrarás una forma práctica de evitar o disminuir gastos sin que esa disminución te signifique desmejorar la calidad. Esos gastos son: materiales, mano de obra y gastos generales o fijos .

LOS COSTOS DE MATERIALES

Las materias primas que se utilizan en la fabricación del mueble, los materiales que se pierden por falta de control en almacenamiento, los desperdicios que no se pueden utilizar por deterioro o porque no dan las medidas requeridas para el corte de piezas, constituyen los "COSTOS DE MATERIALES"

Técnicamente, a estos gastos se les llama COSTOS VARIABLES, puesto que varían de acuerdo con la cantidad de muebles que fabriques, o sea que de acuerdo a la producción se consume madera, pintura, etc.

Estos costos se componen así:

COMPRA DE MATERIALES

CONSUMO

- Madera utilizada + desperdicio
- Pinturas utilizadas + Pintura seca
- Puntilla utilizadas + Extraviadas

- Herrajes utilizados + dañados

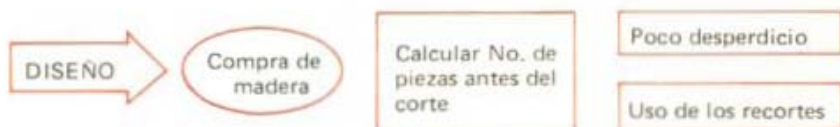
- Telas utilizadas — desperdicios
- Espumas utilizadas + desperdicio
- Pegantes utilizados + Pegante seco

Para evitar que por cuidar los centavos, descuides los pesos, te sugerimos que te dediques primero a OBSERVAR, COMO SE UTILIZAN LOS MATERIALES QUE MAS COMPRAS, O QUE MAS TE CUESTAN, por ejemplo, la tela la madera o la pintura.

Como ya conoces el oficio, estamos seguros, que al observar cómo los están usando, de inmediato se te ocurre alguna forma de disminuir el consumo, sin que se afecte la resistencia, el color o la figura del mueble.

Estamos convencidos de la efectividad que tiene este procedimiento para disminuir los costos de materiales; pero no está de más agregar estas ideas.

Madera— Se puede evitar o disminuir el desperdicio si se diseñan las piezas de acuerdo con las dimensiones comerciales de éstas; o sea compra la madera de acuerdo a las piezas.



Pintura— Prepara sólo la cantidad que se va a usar inmediatamente, antes de abrir una nueva lata, cerciórate de que no tengas "restos" de esa pintura en otro pote.

Debe gastarse primero la que esté abierta, asegúrate que los "restos" queden bien tapados para evitar que se endurezca.

Telas— Calcular el ancho de la tela, marcar con tiza las piezas que se van a cortar, utilizar al máximo toda la piezas crea diseños de tapicería para aprovechar los recortes (cuellos, brazos, sillas pequeñas, etc.) Cuando se hace pegas en la telas de peluche, debes tener la precaución de colocar las dos partes en la misma dirección, para evitar la visibilidad de la pega



Goma y Pegantes: Si trabajas con goma prepara sólo la cantidad que vas a utilizar: Cuando uses pegantes sintéticos tipo colbón, debes tapar bien el frasco pues, este tiende a secarse.

Recuerda que cada peso (\$) que economices en materiales, te permite disminuir pesos (\$\$) en el precio de las ventas, y obtendrás mayores utilidades Naturalmente, que el ahorro en materiales y utilización de desperdicios, debe colmular con el ahorro de mano de obra, por lo que te sugerimos combinar estos factores.

EJERCICIOS SOBRE COSTOS DE MATERIALES

En un taller en donde se está fabricando constantemente juegos de salas de tipo escandinavo, se tiene un costo de materiales así:

- 60 pies de cedro a \$45.00 c/u
- 1 galón de pintura a \$1.500.00
- 1 caja de puntillas de \$ 50.00
- 2 láminas de espuma de 10 cm. a \$930.00 c/u
- 1/2 galón de colbón a \$600.00 galón
- 6 metros de tela a \$480.00 metros
- 1/2 caja de remaches de adorno a \$80.00 caja

De modo que los costos de materiales por cada juego son los siguientes:

- madera	\$2.700.00
- pintura	1.500.00
- espuma	1.860.00
- puntilla	50.00
- colbón	300.00
- tela	2.880.00
- remaches	40.00
	<hr/>
	\$9.330.00

Siguiendo las recomendaciones anteriores, entonces debes observar los materiales que más cuestan o los de mayor consumo. En este caso son:

- tela \$2.280.00 (6 metros)
- madera 2.700.00 (60 pies de roble)
- espuma 1.860.00 (2 láminas de 10 cms.)

Así, comenzando por la tela, podemos pensar en una tela mas comercial, o en comprar mayor cantidad para disminuir costos. Puede ocurrir que se esté desperdiciando tela. Una visión global sobre la cantidad de cojines que lleva este tipo de mueble nos indica que, es lo menos que se puede consumir en tela.

Se debe revisar el consumo de madera, puesto que es el segundo de la lista.

Miremos el diseño del mueble revisemos el presupuesto de cada butaca

En el diseño y según el presupuesto por butacas se necesita 10 pies por cada butaca. Luego si se hace una pieza de 3 butacas y un sofa de 3 puestos se requiere 60 pies para su elaboración.

Sólo podemos disminuir costos de madera, si cambiamos modelo, o compramos otro tipo de madera.

Como estamos interesados en mantener la calidad, el modelo del mueble que se está vendiendo bien y mantener el prestigio del taller, desechamos los costos de la madera y nos fijamos en el consumo de espuma.

Ya centrados en el consumo de la espuma comenzamos a observar cómo se corta la lámina.

De esta manera nos damos cuenta que haciendo cojines de 60 x 50 y 40 x 50 cms. se pueden sacar 8 cojines de cada lámina.

Luego si cada butaca tiene dos cojines sólo se necesita 12 y por lo tanto con lámina y media se hace el juego.

Esto en (\$) pesos representa \$ 465.00 por cada juego, así que en 10 juegos que saquemos a la semana, se economiza en \$4.650.00.

Si logramos mantener el mismo precio en el mercado, queda plenamente justificado el trabajo y el tiempo que empleaste en revisar estos costos.

Como lo importante no es saber hacer las cosas sino, aplicarlas a un caso prác-

tico te invitamos a que estudies los costos de materiales del mueble que estás realizando en esta manera:

Comienza por:

- Cantidad de madera _____ pies valor del pie \$ _____
- Madera _____ lámina de _____ m.m. a \$ _____ c/u
- Pintura _____ galón a \$ _____ galón
- Sellador _____ galón a \$ _____ galón
- Tapaporos _____ galón a \$ _____ galón
- Thinner _____ galón a \$ _____ galón
- Goma laca _____ Kilo a \$ _____ kilo
- tela _____ metro a \$ _____ metro
- Pegante _____ galón a \$ _____ galón
- Espuma _____ láminas de _____ cms. a \$ _____ lámina
- Herrajes \$ _____
- Puntillas \$ _____
- adornos \$ _____

Coloca los costos en el orden de mayor a menor

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

7 _____

Ahora observa si puedes disminuir el costo número 1, luego el 2, el 3 y así sucesivamente.

Anota aquí como disminuirías los costos.

costos de _____

mediante el procedimiento _____

Que efectos puede ocasionar esa disminución. _____
