

LAS REGLAS DE MADERA

figura # 12

Las reglas de madera (Codales). En los oficios de la construcción, tienen múltiples aplicaciones; se las emplea para comprobar la planitud de una superficie, para codalar ladrillos y bloque, para tallar morteros, pasar niveles cortos, trazar líneas rectas etc.

Las mejores reglas son aquellas que están hechas de madera blanca con la fibra a lo largo.

También hay reglas metálicas (aluminio) que por su duración, y precisión ofrecen una excelente calidad y economía en el trabajo.

Las dimensiones de las reblas varían de acuerdo al trabajo a que se las destine. Los largos más comunes son de 1, 0-1 - 50-2, 0-2, 5 1/2 metros.

PRECAUCIONES

Para conservar las reglas de madera en buenas condiciones deben protegerse del sol, el agua y de golpes con cuerpos duros para evitar que sus aristas se abollen.

Deben limpiarse después del uso, raspándolas con una esponja blanda y finalmente lavarse.

Para evitar alabeos en las reglas conviene abrir varias perforaciones a lo largo de ella, las cuales permiten también su correcto uso cuando deban asegurarse con clavos a la pared, para colocar la primera hilada de enchape en azulejo.

Para las reglas de aluminio se debe evitar que penetre mezcla de cemento por los extremos cuando son huecos, o tapar con un trozo de madera asegurando.

ALTIMETRÍA

Generalidades: La altimetría considera las diferencias del nivel entre puntos de un terreno.

Para poder conocer estas diferencias de nivel hay que medir distancias verticales directa o indirectamente. Esta operación se denomina NIVELACION.

La utilidad de la nivelación es innegable. Su fin principal es el cálculo de las pendientes y de los desmontes o terraplenes que hay que hacer en la ejecución de los distintos trabajos.

Las distancias verticales que se miden a partir de una superficie de nivel o plano de referencia arbitrario, que debe ser normal a la dirección de la plomada, se denomina COTAS. Cuando el plano de referencia coincide con el nivel del mar, las distancias verticales medidas a partir de dicho plano se denominan ALTITUDES o ALTURAS (Ver figura 13).

B.M. denomínase así un punto de referencia más o menos permanente, del cual se conocen su localización y su elevación.

Sirve de base para ejecutar una nivelación.

Como en muchos casos tan solo es necesario conocer diferencias de nivel entre los diversos puntos, de un terreno, se le puede asignar al plano de referencia una altura arbitraria que sirva de base para calcular las cotas de dichos puntos y así las diferencias de nivel entre ellos.

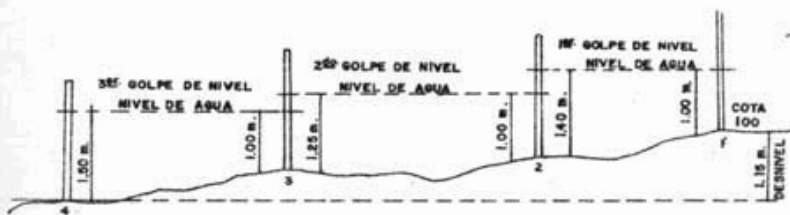
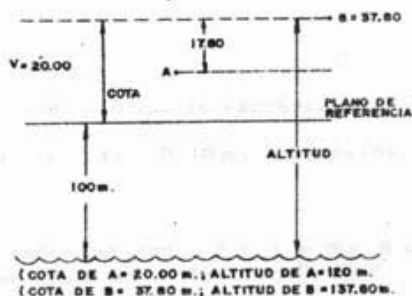


figura # 13

CONVENIO SENA - ASOCIACION COLOMBIANA DE CERAMISTAS

CURSO: ENCHAPADOR EN MATERIALES CERAMICOS
UNIDAD No. 4: LOCALIZACION DE PUNTOS DE REFERENCIA
FICHA: DE CALCULO

PROBLEMA # 1.

De acuerdo a los datos que aparecen en las fichas de dibujo, calcular:

- Area del primer piso construida.
- Area de hall, cocina y lavadero.
- Area del baño en el segundo piso.

PROBLEMA # 2.

Basándose en las fichas de dibujo averiguar:

- Cantidad de metros lineales de muro de 0,20 m. de espesor.
- Cantidad de metros lineales de muro de 0,15 y 0,10 m. de espesor.

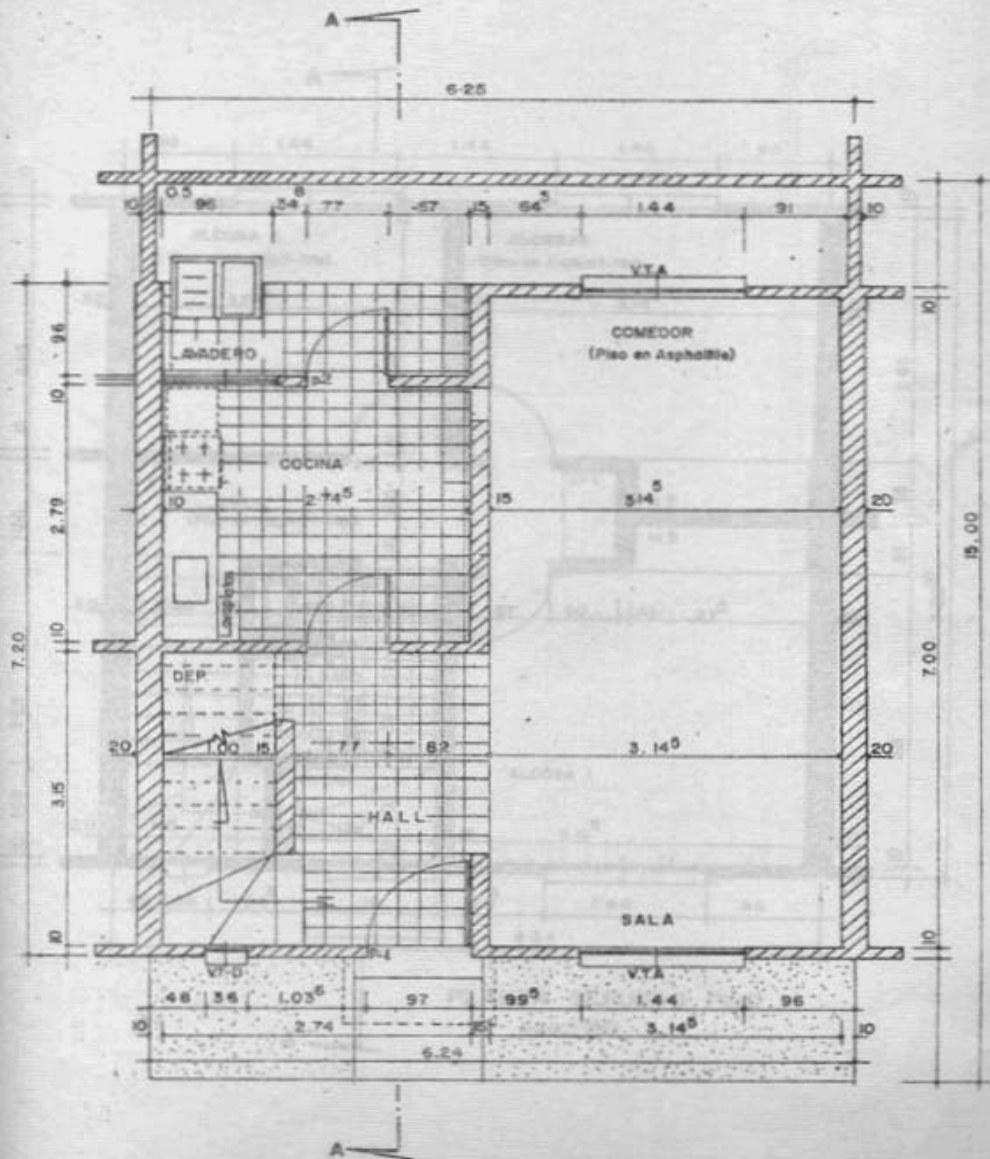
PROBLEMA # 3.

Hallar la diferencia de niveles que existen entre los puntos No. 1 y No. 4 de la figura B en la ficha de Tecnología " Nivelación de un Terreno ".

SOLUCIONES:

CONVENIO SENA - ASOCIACION COLOMBIANA DE CERAMISTAS

CURSO: ENCHAPADOR EN MATERIALES CERAMICOS
 UNIDAD No. 4: LOCALIZACION DE PUNTOS DE REFERENCIA
 FICHA: DE DIBUJO

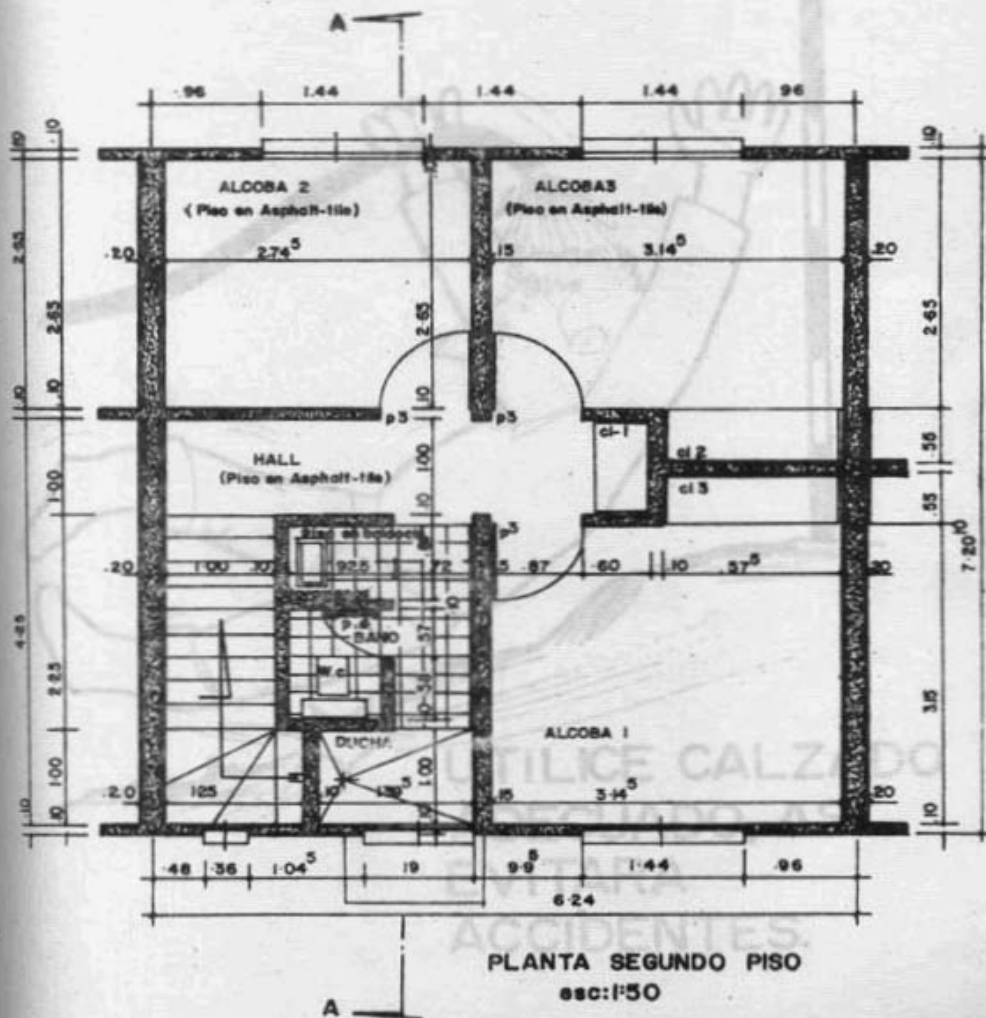


PLANTA PRIMER PISO
 ESCALA 1:50

CONVENIO SERA - ASOCIACION COLOMBIANA DE CERAMICISTAS

ENCHAPADOS EN MATERIALES CERAMICOS

FOLIO No. 4 LOCALIZACION DE PUNTOS DE REFERENCIA DE SEGURIDAD



CONVENIO SENA - ASOCIACION CCOLOMBIANA DE CERAMISTAS

CURSO: ENCHAPADOR EN MATERIALES CERAMICOS
UNIDAD No. 4: LOCALIZACION DE PUNTOS DE REFERENCIA
FICHA: DE SEGURIDAD



**UTILICE CALZADO
ADECUADO, ASI
EVITARA
ACCIDENTES.**