

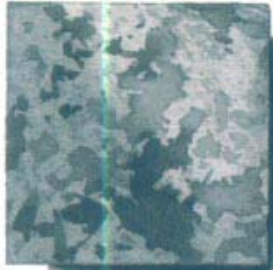
1995

**Convenio
Ascolceramistas
Sena**


Ascolceramistas



**INSTALACIÓN
❖ DE ❖
REVESTIMIENTOS
CERÁMICOS**



i. PROLOGO

"El hombre descubrió, desde la antigüedad, que la cerámica constituye una buena piel para la edificación, tanto si se aplica sobre superficies interiores como exteriores. En nuestros días, la pujante industria cerámica de pavimentos y revestimientos ha demostrado, sin lugar a dudas, que las

baldosas surgidas de la moderna tecnología, pueden prestar un excelente servicio en condiciones muy agresivas.

Ocurre, sin embargo, que la calidad de la piel cerámica, en su conjunto, no depende exclusivamente de las características técnicas de las baldosas, sino también de la calidad de los productos utilizados para su fijación, y de la correcta ejecución de las obras de colocación."

El esfuerzo técnico y económico que hacen las industrias cerámicas y de adhesivos para mejorar sus productos, debe ir acompañado por un esfuerzo complementario para mejorar las técnicas de instalación, y asegurar la aplicación técnica más adecuada en cada situación particular.

La existencia en el mercado de materiales de buena calidad y la disponibilidad de una variada gama de técnicas de colocación, no aseguran, por sí mismas, la perfección y el rendimiento óptimo de los pavimentos (pisos) y de los revestimientos (paredes) cerámicos. Es necesario, además, que ambas facilidades sean combinadas competentemente por los técnicos y operarios responsables de los proyectos y la ejecución de las obras.


Con el diseño y elaboración de este manual, el convenio suscrito entre la Asociación Colombiana de Ceramistas "Ascolceramistas" y el Servicio Nacional de Aprendizaje "Sena", se propone entregar una herramienta de trabajo a todos los operarios, técnicos y profesionales, para la selección de los materiales y el método de trabajo más adecuado.

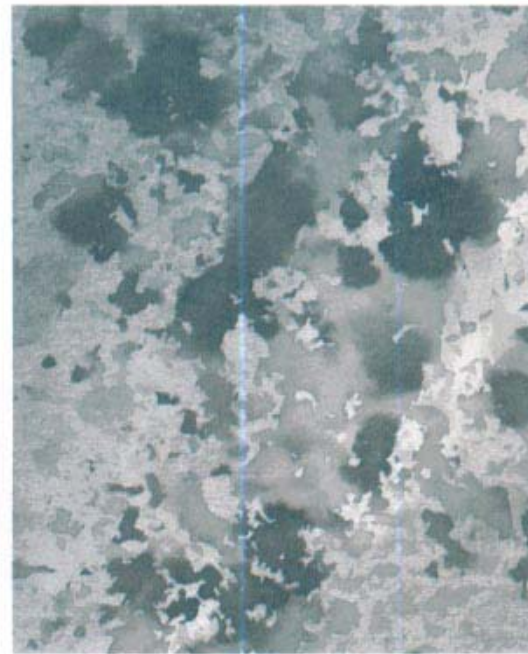


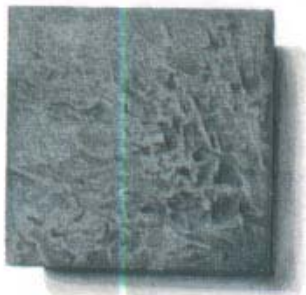
Corona, Mancesa, Sumicol y Grival, empresas conocedoras del mercado nacional de materiales y del sector de la construcción, fabrican además de cerámica y porcelana, adhesivos y productos complementarios; sus técnicos conocen con gran propiedad, no sólo los procesos de fabricación, sino también, el comportamiento en funcionamiento de sus materiales, en condiciones físicas y ambientales muy diversas.

En la preparación de éste y otros manuales, igualmente valiosos, ha participado un excelente grupo de personas, técnicos, instructores y profesionales, unidos en torno a un fin común: **“ofrecer al personal técnico una vasta visión, de los productos cerámicos y de los sistemas de instalación para diferentes ambientes”**.

«La cerámica constituye una excelente piel para la edificación; una piel protectora que, además, embellece, pero eso es así, únicamente, si se instala con rigor y conocimiento ».


Las empresas asociadas con este propósito **creen** profundamente en los profesionales que manejan, usan, instalan, especifican y en fin establecen una relación cotidiana con sus productos, realizan importantes esfuerzos para brindarles todos los conocimientos técnicos necesarios, por eso, entre ellos se destaca, la implementación de áreas de capacitación, que **tienen** que ver no sólo con este desarrollo sino con todo aquello que contribuya a la generación de una **cultura cerámica.** 



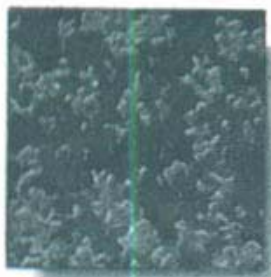


ii. OBJETIVO GENERAL

Al elaborar estos contenidos técnicos, nos hemos propuesto, ofrecer a todas aquellas personas que tengan responsabilidad directa o indirecta con el área de acabados, los conocimientos, técnicas y procesos constructivos para la instalación de los recubrimientos cerámicos y sus accesorios, de acuerdo con las especificaciones técnicas de la obra, con el mayor grado de calidad, presentación, limpieza y belleza que requiere este tipo de tareas, en la construcción de vivienda y de edificaciones.

El resultado obtenido a través del proceso de actualización tecnológica, redundará en un beneficio económico traducido a una mejor respuesta por oferta de trabajo, una mejor administración de los recursos disponibles y en consecuencia se manifestará en satisfacciones personales por los logros alcanzados en el desempeño profesional. 





iii. INTRODUCCION

El contenido técnico de este manual, hace parte de una serie sobre la «Instalación de recubrimientos cerámicos en **obras nuevas**», y específicamente tratará lo referente a la instalación de baldosas cerámicas sobre muros o paredes, por tanto su denominación: **Instalación de revestimientos cerámicos.**

Sabemos, que para llevar a cabo el proceso de instalación, las superficies deben estar adecuadamente recubiertas con mortero de cemento arena, según el sistema utilizado en nuestro medio.

Para considerar aquellos operarios que inician la adquisición de conocimientos o bien se encuentren ordenando los mismos, el manual tratará un capítulo especial sobre la ejecución de revocos o pañetes y posteriormente desarrollará los capítulos necesarios para el conocimiento de los materiales, herramientas, equipos y en sí sobre el proceso de instalación de todas los productos cerámicos, que a la final constituyen los ambientes en los diferentes espacios arquitectónicos.

Los recubrimientos cerámicos esmaltados para paredes y pisos, son baldosas cerámicas impermeables por su cara principal, constituidas normalmente por un soporte cerámico, constituido por arcillas y con un recubrimiento vítreo: el esmalte. Existe una amplia variedad de productos cerámicos, acorde con las más variadas utilidades que éstos prestan, dependiendo del espacio o ambiente en que se vaya a instalar.

Los recubrimientos cerámicos, que hasta hace poco se utilizaban sólo en paredes de baños y cocinas, han venido adquiriendo con el tiempo, y con el progreso tecnológico de fabricación, nuevos y más amplios valores como materiales de acabados de construcción, ampliando su campo de aplicación al exterior, en fachadas de las viviendas, y en particular en locales públicos, en ambientes industriales, en exteriores y en la decoración urbana.