

Notilibros

Sección a cargo de Claudia Leal León, Stefania Gallini y Javier Ortiz Cassiani.

📖 ULLOA, Astrid, *La construcción del nativo ecológico, Complejidades, paradojas y dilemas de la relación entre los movimientos indígenas y el ambientalismo en Colombia*, Bogotá, Instituto Colombiano de Antropología e Historia - Colciencias, 2004, 364 pp.

Este texto estudia los movimientos ambientalistas e indígenas en Colombia, en especial los de los indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta, para analizar las paradojas y dilemas asociados con la consolidación de la relación entre los pueblos indígenas y el ambientalismo. Indaga por la política cultural y ambiental de los movimientos indígenas y analiza los procesos de construcción de identidades ecológicas, particularmente aquellas relacionadas con la idea de ese nativo ecológico que debe vivir en comunidad y tener una relación cercana y armónica con su entorno para confrontar la crisis ambiental. La creación de identidades es examinada aquí como fruto de la interrelación entre las dinámicas locales, nacionales y transnacionales, con particular énfasis en las políticas neoliberales y el ambientalismo global. El libro concluye que la construcción del nativo ecológico genera nuevas relaciones de poder que, contradictoriamente, sitúan a los indígenas de nuevo dentro de relaciones desiguales, similares a las de los procesos coloniales.

* PALACIO CASTAÑEDA, Germán, *Civilizando la tierra caliente. La supervivencia de los bosquesinos amazónicos, 1850-1930*, Bogotá, Comunican S.A. - El Espectador, 2004, 131 pp.

El presente libro, ganador de la IV versión del Premio Nacional en Ciencias Sociales otorgado por El Espectador y la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN), se concentra en un período de transformación ambiental en Colombia que transcurre entre 1850 y 1930. Comienza en un momento en que la élite post-colonial dominante intentó dejar atrás los fardos de la herencia colonial, sobreponerse a la desorganización económica heredada de las guerras de Independencia, reconstruir sus relaciones con Europa y vincularse de nuevo al mercado internacional con el propósito de “civilizar” este país tropical. Termina en un momento en que las élites deciden probar un nuevo proceso de industrialización que acabará generando una urbanización y

transformación ambiental más rotunda y decisiva. A pesar de variados intentos por realizar transformaciones materiales del paisaje colombiano, muchos de los cambios más sustanciales fueron localizados y circunscritos a la región andina y, en un segundo y relegado lugar, a la región Caribe. En contraste en la región amazónica, por sólo mencionar un caso, los cambios consistieron en disrupción social y estancamiento o disminución demográfica, sin que haya ocurrido un proceso de deforestación de consideración. Puesto que los bosques amazónicos no fueron talados en forma significativa, el impacto no fue irreversible y puede decirse que los agentes externos a la región fracasaron en “civilizar” estas húmedas y cálidas tierras. Si se toma esta afirmación desde la otra cara de la moneda, se podría decir que los “bosquesinos” y los bosques mismos resistieron y sobrevivieron a los ataques de las fuerzas civilizadoras, lo cual es otra forma de decir que ellos fueron vencedores en esa pequeña y sufrida pero significativa historia.

□ PRECIADO BELTRÁN, Jair, LEAL PULIDO, Robert y ALMANZA CASTAÑEDA, Cecilia, *Historia ambiental de Bogotá, siglo XX: Elementos históricos para la formulación del medio ambiente urbano*, Bogotá, Fondo de Publicaciones Universidad Distrital Francisco José de Caldas, 2005, 345 pp.

La complejidad ambiental de Bogotá es un fenómeno que no ha sido suficientemente estudiado. El presente libro explora los cambios que ha venido experimentando la ciudad desde finales del siglo XIX, analizados con una visión interdisciplinaria e integral. Estos cambios urbanos no sólo están relacionados con el crecimiento y la expansión del área de la ciudad, sino también con una compleja problemática social, económica, política y ambiental. El texto presenta una mirada retrospectiva sobre algunos problemas ambientales de la ciudad que nos permite entender los múltiples elementos que deben tenerse en cuenta para la planificación, y al mismo tiempo nos hace reflexionar acerca del papel que todos los ciudadanos jugamos en su construcción.

✓ **Dossier: “Medio ambiente: historia y política”, en *Revista Nómadas*, No. 22, Bogotá, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos de la Universidad Central-CLACSO Libros, abril 2005, pp. 12-197.**

Quince artículos de autores de nueve nacionalidades distintas exploran las relaciones entre medio ambiente y sociedad a través del tiempo. El marco conceptual de la historia ambiental y de la teoría de la complejidad sirve para abordar seis ejes temáticos: las catástrofes “naturales”, la representación de la naturaleza, la relación entre paisaje y poder, los recursos hídricos y la conflictividad social, los bosques nativos y el origen

del ambientalismo y, por último, el contenido cultural del desarrollo ganadero. En su conjunto y por la diversidad de lenguajes, temas y metodologías que abarca, este número de la revista del IESCO-UC –que a partir de aquí se publica y distribuye también en el Cono sur gracias a un convenio con CLACSO– apunta a reivindicar un lugar para el medio ambiente en las ciencias sociales resaltando las dimensiones históricas y políticas de la interacción entre ambiente y sociedades humanas.

❖ FUNES MONZOTE, Reinaldo, *De bosque a sabana: azúcar, deforestación y medio ambiente en Cuba: 1492-1926*, México, Siglo XXI y Estado Libre y soberano de Quintana Roo, 2004, 470 pp.

El libro de Funes es una meticulosa, original y rigurosamente documentada reconstrucción histórica de la expansión azucarera en la isla de Cuba, que se hizo a expensas de los “bosques omnipresentes” (aunque no prístinos) que encontraron los conquistadores a su llegada. Estos bosques habían empezado a ser sensiblemente afectados para responder a las necesidades de los astilleros españoles en el siglo XVIII y lo siguieron siendo con la expansión azucarera, pero sin llegar al punto de su destrucción. La obra refleja una paciente búsqueda en múltiples archivos cubanos y españoles, que se apoya en la sólida literatura con que cuenta la historia del azúcar en Cuba y en la riqueza de la documentación histórico–científica y cartográfica, que envidiaría cualquier historiador de otras áreas latinoamericanas. Con su libro Funes proporciona un ejemplo exitoso de cómo hacer una historia ambiental latinoamericana que no sea sencillamente una evaluación de impacto ambiental una vez que se ha consumado el daño. La obra ganó el premio al pensamiento caribeño (categoría Medio Ambiente, edición 2003) convocado por la Gobernación del Estado de Quintana Roo, México, y patrocinado por la UNESCO.

* * *

► WILLIAMS, Caroline A, *Between Resistance and Adaptation, Indigenous Peoples and the Colonisation of the Chocó, 1510-1753*, Liverpool, Liverpool University Press, 2005, 254 pp.

Este libro titulado ‘Entre la resistencia y la adaptación, los grupos indígenas y la colonización del Chocó, 1510-1753’ examina el proceso de incorporación política y económica del Chocó al Imperio Español, desde los primeros contactos entre españoles e indígenas en el siglo XVI hasta mediados del siglo XVIII. La investigación

de Caroline Williams, que comenzó como una tesis doctoral en la década de 1980, hace énfasis en las complejas y cambiantes relaciones interétnicas que acompañaron este proceso. Williams examina cuidadosamente las políticas españolas encaminadas a controlar a los grupos indígenas y lograr extraer el oro de esta rica región minera. También analiza las cambiantes estrategias de resistencia, negociación, colaboración y rebelión de los diferentes grupos indígenas frente a los colonizadores. Por otra parte, la autora revela las luchas internas que caracterizaron las relaciones tanto entre grupos indígenas como entre españoles, y las alianzas que se formaron como resultado de la búsqueda de cada grupo por favorecer sus propios intereses.

► SÆTHER, Steinar A., *Identidades e independencia en Santa Marta y Riohacha, 1750-1850*, Bogotá, Instituto Colombiano de Antropología e Historia-ICANH-, 2005, 300 pp.

El autor es profesor asociado en historia de la Escuela Universitaria de Vestfold (Noruega). El presente libro es una versión traducida de su disertación doctoral presentada a la Universidad de Warwick (Gran Bretaña) en el otoño de 2001. En él, Sæther se pregunta por el efecto que tuvo la independencia en la Costa del Caribe del antiguo Virreinato del Nuevo Reino de Granada y el alcance político y social que tuvieron estos cambios en los diferentes habitantes que poblaban este territorio. A través del estudio de documentación proveniente de archivos locales, nacionales y extranjeros sugiere respuestas nuevas a la vieja cuestión sobre el significado de la independencia de Hispanoamérica. La primera parte del libro representa un intento por comprender las estructuras de las identidades sociales de los habitantes de las provincias de Santa Marta y Riohacha durante las últimas décadas de la colonia, basándose, entre otros, en un análisis de las pautas matrimoniales de diversos grupos y sectores de la población. La segunda parte expone una visión nueva de los conflictos políticos en la costa durante las guerras de independencia. Explica por qué estas provincias llegaron a ser un bastión realista hasta 1820 e identifica algunos de los procesos sociales y políticos en la temprana República que llevaron a la construcción de una sociedad nueva en el Caribe colombiano.

♠ POLO ACUÑA, José, *Etnicidad, conflicto social y cultura fronteriza en la Guajira (1700-1850)*, Bogotá, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales-Ceso, Observatorio del Caribe Colombiano, Ministerio de Cultura, 2005, 155 pp.

Este libro muestra la forma cómo en la Guajira la etnicidad jugó un papel importante en el período comprendido entre 1700 y 1850, en la formación de lo que el autor

denomina una cultura fronteriza, definida, siguiendo a Peter Burke, como un sistema de significados, actitudes y valores compartidos, y formas simbólicas a través de las cuales se expresa o se encarna la experiencia colectiva o individual de la frontera. Para Polo Acuña la etnicidad ha desempeñado un papel importante en la configuración del tejido cultural fronterizo guajiro, porque a pesar de que estuvo sometida constantemente a presiones por parte del poder español, en cabeza de las autoridades civiles, religiosas y militares, ésta prevaleció y asimiló elementos de los otros sin desintegrarse.

✪ CALVO STEVENSON, Haroldo y MEISEL ROCA, Adolfo (Editores), *Cartagena de Indias en el siglo XVIII*, Cartagena, Banco de la República, 2005, 474 pp.

Este texto recoge las ponencias y comentarios presentados en el *IV Simposio sobre la Historia de Cartagena: La ciudad en el siglo XVIII*, auspiciado por el Banco de la República y llevado a cabo los días 18 y 19 de septiembre de 2003 en la ciudad de Cartagena de Indias. El encuentro tuvo por objeto reunir a un grupo de especialistas para tratar distintos temas de la vida de la ciudad en ese siglo. En este libro, por lo tanto, hallará el lector trabajos y comentarios de plumas autorizadas sobre temas tan diversos como la economía, la sociedad, la política y la arquitectura, con miras a explorar distintas facetas del devenir de la ciudad en las postrimerías de la era colonial.

✚ BONNETT VÉLEZ, Diana, LAROSA, Michael, MEJÍA PAVONY, Germán y NIETO OLARTE, Mauricio (compiladores), *La Nueva Granada colonial. Selección de textos históricos*, Bogotá, Universidad de los Andes, Departamento de Historia-CESO, 2005, 273 pp.

El objeto de este texto tiene un claro propósito pedagógico, ya que algunos de los artículos constituyen lecturas indispensables y ayudan a los lectores a comprender algunos de los conceptos y procesos fundamentales de la economía, la cultura y la sociedad colonial, por lo que será de gran utilidad para estudiantes universitarios en programas de Historia, Economía y otros campos de las Ciencias Sociales. La publicación será también de interés para profesores universitarios, estudiantes de posgrado, investigadores y el público interesado en la historia de Colombia. Los artículos son traducciones al español de artículos que proceden de cuatro revistas internacionales: *Colonial Latin American Historical Review*, *Colonial Latin American Review*, *The Americas* e *Hispanic American Historical Review*. De acuerdo con las temáticas tratadas el texto se divide en cuatro secciones. La primera se refiere al tema de sociedad y cultura (artículos de Solange Alberro, Karen Vieira Powers, Rebeca Earle y Peter Marzahl); la segunda ofrece lecturas sobre raza y esclavitud (artículos de Kris Lane y Renée Soulodre-La France); la tercera sobre rebelión (artículo de Derek Williams)

y la cuarta sobre historia económica (artículos de Magnus Mörner, Edgar Torres y Roberth Keith).

❖ ARIAS VANEGAS, Julio, *Nación y diferencia en el siglo XIX colombiano. Orden nacional, racialismo y taxonomías poblacionales*, Bogotá, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología, CESO, 2005, 159 pp.

En los últimos años se ha venido discutiendo la supuesta homogeneidad o unidad de las naciones latinoamericanas y se han puesto de relieve las diferencias raciales, regionales, culturales y sociales en torno a esta unidad. El presente libro se concentra en un eje fundamental de la construcción de la nación colombiana en el siglo XIX: la elaboración y representación de la diferencia poblacional interna, hecha por quienes en este ejercicio diferenciador se definieron como elite nacional. Este estudio plantea que la misma definición de lo que une la nación, de lo que la particulariza, de lo propio, se concentra con fuerza en la construcción de las diferencias internas y de sus márgenes, y, asimismo, que esta construcción sólo es posible en la medida en que surge la conciencia de una unidad nacional.

❖ FERRO MEDINA, Germán (compilador), *Vida cotidiana, viajes y política en Antioquia y Caldas. Mis memorias. Justiniano Macía Vélez, 1866-1955*, Bogotá, Universidad de los Andes, Departamento de Historia, CESO, 2005, 556 pp.

Estas memorias constituyen un documento invaluable sobre la historia y la cultura en la segunda parte del siglo XIX y primera del siglo XX. Ofrecen una amplia y valiosa información sobre las prácticas y las redes políticas y sociales; la vida familiar y militar; la organización de la educación formal y religiosas; el periodismo, el matrimonio, las fiestas, paseos y costumbres de la población de Antioquia y Caldas. Además de la riqueza de su contenido, están muy bien escritas y son muy amenas, lo que permite que se puedan considerar no sólo como una fuente histórica, sino también literaria. El documento fue compilado, anotado y complementado con material fotográfico y cartográfico, cronología, genealogías, índices y glosarios, elaborados bajo la dirección del antropólogo e historiador Germán Ferro Medina. Este trabajo, fruto de una juiciosa investigación, además de ser de gran utilidad, incentiva la realización de variadas lecturas y análisis del texto.

✂ SERJE, Margarita, *El revés de la nación: territorios salvajes, fronteras y tierras de nadie*, Bogotá, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales-Ceso, 2005, 295 pp.

Las ‘tierras de nadie’ que han escapado por múltiples razones al orden moderno, se han caracterizado históricamente como periferias desarticuladas y conflictivas que representan un obstáculo para la integración y el desarrollo nacional. En Colombia se piensa que las condiciones agrestes, salvajes y caóticas de estas regiones son uno de los factores centrales del intenso conflicto armado que se vive en el país. Este trabajo propone que tanto la violencia que parece constituir estas regiones como la dificultad que presentan para articularse a la nación, no responden principalmente ni a la precariedad de la presencia del Estado, ni a la dispersión de la población, ni a sus características sociales. Su situación responde a la manera en que el territorio nacional y sus habitantes han sido descritos, diagnosticados, categorizados y al tipo de medidas que se han concebido como posibles y tolerables para apropiarlos, explotarlos e integrarlos.

✂ FAZIO VENGOA, Hugo, *Rusia en el largo siglo XX. Entre la modernización y la globalización*, Bogotá, Universidad de los Andes, Departamento de Historia, CESO, 2005, 236 pp.

El presente libro, que hace parte de la prolífica producción historiográfica de Hugo Fazio Vengoa, tiene como propósito develar el sentido del desarrollo histórico de Rusia en lo que el autor llama su “largo siglo XX”, que abarca poco más de cien años: debutó en los inicios de la década de 1880 y perduró hasta el crucial año de 1987. El elemento que define y le da sentido a este extenso período es la cimentación de unas formas de modernidad, a través de distintas propuestas nacionales de modernización. En la década de 1880 se pone en marcha un acelerado proceso de modernización capitalista en Rusia, que culmina en el año de mayor esplendor del gorbachovismo; con 1987, el gran año de la Perestroika, finaliza el siglo XX porque implicó dejar atrás los anteriores intentos de modernización nacional.

✂ CASTAÑO RODRÍGUEZ, Paola, *La construcción de un campo de conocimiento: la historia mundial*, Bogotá, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales, Ceso, Departamento de Historia, 2005, 207 pp.

El objetivo fundamental de este trabajo es realizar una caracterización y un análisis crítico de la Historia Mundial, propuesta historiográfica que surgió a comienzos de los

años ochenta en los Estados Unidos y cuyo interés central es el de construir un ámbito mundial para los estudios históricos que supere y contextualice las historias locales y nacionales. El libro sitúa esta propuesta en un amplio marco de preocupaciones y propone una mirada a su proceso de construcción como campo de conocimiento a partir de dos planos de análisis. El primero consiste en una problematización conceptual de algunos referentes analíticos del campo y en una mirada historiográfica sobre cuatro obras para identificar cómo opera, en el plano epistemológico, la Historia Mundial. El segundo plano de análisis estudia el proceso de configuración institucional del campo: el lugar del tiempo y la forma en que aparece como espacio académico, sus figuras centrales, las instituciones alrededor de las cuales se ha construido, hasta los recientemente creados programas doctorales en los Estados Unidos.

Índices cronológico / alfabético

Índice cronológico

Nº. 25: enero-junio 2003

JARAMILLO URIBE, Jaime, “Palabras del maestro Jaime Jaramillo Uribe”, pp. 7-10.
Dossier: Balance historiográfico de *Historia Crítica*

- SILVA, Renán, “Historia Crítica, una aventura intelectual en marcha”, pp. 13-42.
- GARRIDO, Margarita, “La historia colonial en Historia Crítica: balance”, pp. 43-57.
- ATEHORTÚA CRUZ, Adolfo, “Balance: catorce años de historia en Colombia a través de Historia Crítica”, pp. 59-78.
- VARGAS, Martín Eduardo, “La historia europea en la revista Historia Crítica”, pp. 79-97.

HENSEL, Franz, “Perfiles de la historia de Colombia. Entrevistas con Jaime Jaramillo Uribe y Fernán González”, pp. 99-114.

DUQUE CASTRO, María Fernanda, “Legislación gremial y prácticas gremiales: los artesanos de Pasto (1796-1850)”, pp. 115-136.

LAURENT, Muriel, “Nueva Francia y Nueva Granada frente al contrabando: reflexiones sobre el comercio ilícito en el contexto colonial”, pp. 137-163.

JURADO, Juan Carlos, “Problemas y tendencias contemporáneas de la vida familiar y urbana en Medellín”, pp. 165-187.

Nº. 26: julio-diciembre de 2003

Dossier: Medio Oriente: actualidad y conflicto

- BOSEMBERG, Luis Eduardo, “Estados Unidos y el Medio Oriente: moderación, rivalidad y hegemonía”, pp. 9-28.
- LAIR, Eric, “La incierta victoria de Estados Unidos en Irak”, pp. 29-48.
- TAHAR CHAOUCH, Malik, “Intervención militar en Irak: seguridad, democracia y guerra contra el terrorismo”, pp. 49-63.
- HERRERA CHAVES, Benjamín, “El Cercano Oriente, estados y minorías étnico-nacionales”, pp. 65-76.

BONILLA, Alba Luz, “Espacio y poblamiento en el resguardo de Chita en la segunda mitad del siglo XVIII”, pp. 77-97.

SOSA, Guillermo, “Redes comerciales en las provincias suroccidentales de Colombia, siglo XIX”, pp. 99-124.

JARAMILLO URIBE, Jaime, “Minidatos para la historia social y económica de la Costa Atlántica colombiana”, pp. 125-128.

LEWIN, Juan Esteban, "A situaciones nuevas, ideas nuevas: el mestizo como camaleón", pp. 129-147.

Nº. 27: enero-junio de 2004

Dossier: Historia y Ciencias Sociales

- FAZIO VENGOA, Hugo, "La historia: ¿ilustrada o renacentista?", pp. 11-22.
- GONZÁLEZ, Fernán, "Aportes al diálogo entre historia y ciencia política. Una contribución desde la experiencia investigativa en el Cinep", pp. 23-44.
- BOLÍVAR, Ingrid, CASTAÑO, Paola y HENSEL, Franz, "Prácticas académicas, supuestos teóricos y nuevas formas de dar cuenta del estudio de lo social: las relaciones entre historia y ciencia política", pp. 45-62.
- KALMANOVITZ, Salomón, "La Cliometría y la historia económica institucional: reflejos latinoamericanos", pp. 63-89.
- CASTAÑEDA, Felipe, "Conflictos mayores y concepciones de la historia: los casos de Agustín de Hipona, Bartolomé de las Casas e Immanuel Kant", pp. 91-110.
- LANGEBAEK, Carl Henrik, "Historia y arqueología. Encuentros y desencuentros", pp. 111-134.
- MONTILLA V., Claudia, "El historiador y la novela: de la complicidad mimética a la mediación textual", pp. 135-152.
- ROJAS, Diana Marcela, "La historia y las relaciones internacionales: de la historia inter-nacional a la historia global", pp. 153-167.
- HERRERA ÁNGEL, Marta, "Historia y geografía, tiempo y espacio", pp. 169-185.
- ORTEGA, Francisco, "Historia y éticas: apuntes para una hermenéutica de la alteridad", pp. 187-220.

LOAIZA CANO, Gilberto, "El recurso biográfico", pp. 221-238.

BOUTIER, Jean, "Fernand Braudel, historiador del acontecimiento", pp. 239-258.

BUSHNELL, David, "Simón Bolívar en la literatura histórica norteamericana", pp. 259-275.

OSORIO, Laura, "Los pueblos de indios vinculados con las políticas de separación residencial en el Nuevo Reino de Granada", pp. 277-298.

Nº. 28: julio-diciembre de 2004

Dossier: Historia de los medios de comunicación social y del periodismo en Colombia

- LÓPEZ DE LA ROCHE, Fabio, "Presentación del dossier sobre historia de los medios de comunicación social y del periodismo en Colombia", pp. 7-25.
- URIBE SÁNCHEZ, Marcela, "Del cinematógrafo a la televisión educativa: el uso estatal de las tecnologías de comunicación en Colombia (1935-1957)", pp. 27-58.
- ACOSTA, Luisa Fernanda, "Celebración del poder e información oficial. La

producción cinematográfica informativa y comercial de los Acevedo (1940-1960)", pp. 59-79.

- SIMANCA CASTILLO, Orielly, "La censura católica al cine en Medellín: 1936-1955. Una perspectiva de la Iglesia frente a los medios de comunicación", pp. 81-104.
- ZAPATA, María Isabel y OSPINA, Consuelo, "Cincuenta años de la televisión en Colombia. Una era que termina. Un recorrido historiográfico", pp. 105-125.
- VIZCAÍNO, Milciades, "La legislación de televisión en Colombia: entre el Estado y el mercado", pp. 127-151.
- TRUJILLO IRURITA, Orlando, "Integración nacional y pluralismo cultural en la radio y la televisión de San Andrés Isla: la configuración histórica del campo periodístico", pp. 153-176.

MUNIVE, Moisés, "Por el buen orden: el diario vivir en Cartagena y Mompox colonial", pp. 177-200.

RAMJAS, John Simón Gabriel, "La política exterior colombiana en relación con la formación de nuevos estados en Europa Centro-Oriental", pp. 201-215.

ORTIZ CASSIANI, Javier, "Historia y modas intelectuales", pp. 217-228.

VASCO, Gustavo, "Regio Gigantum", pp. 229-244.

Nº. 29: enero-junio de 2005

Dossier: Un llamado a la inclusión: fuentes y perspectivas para una historia participativa

- RESTREPO RESTREPO, Andrea, "Una lectura de lo real a través del Punk", pp. 9-37.
- RAPPAPORT, Joanne y RAMOS PACHO, Abelardo, "Una historia colaborativa: retos para el diálogo indígena académico", pp. 39-62.
- MARTÍNEZ CARREÑO, Aída, "Más allá de la palabra. Experiencias y reflexiones sobre el uso de fuentes no escritas para el conocimiento de la vida material", pp. 63-72.
- BERMÚDEZ QUINTANA, Suzy, "Descentramiento de fuentes escritas occidentales: hipótesis desde el género y los procesos educativos", pp. 73-99.

RESTREPO MEJÍA, Isabela, "La soberanía del "pueblo" durante la época de la Independencia, 1810-1815", pp. 101-123.

ROMERO JARAMILLO, Dolcey, "Manumisión, ritualidad y fiesta liberal en la provincia de Cartagena durante el siglo XIX", pp. 125-147.

DUQUE CASTRO, María Fernanda, "Comerciantes y empresarios de Bucaramanga (1857-1885). Una aproximación desde el neoinstitucionalismo", pp. 149-184.

VILLA CHIAPPE, Santiago, "En torno al Caribe: Arciniegas y Benítez Rojo", pp. 185-195.

Índice alfabético

A

ACOSTA, Luisa Fernanda, “Celebración del poder e información oficial. La producción cinematográfica informativa y comercial de los Acevedo (1940-1960)”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 59-79.

ATEHORTÚA CRUZ, Adolfo, “Balance: catorce años de historia en Colombia a través de *Historia Crítica*”, N°. 25: enero-junio 2003, pp. 59-78.

B

BERMÚDEZ QUINTANA, Suzy, “Descentramiento de fuentes escritas occidentales: hipótesis desde el género y los procesos educativos”, N°. 29: enero-junio de 2005, pp. 73-99.

BOLÍVAR, Ingrid, CASTAÑO, Paola y HENSEL, Franz, “Prácticas académicas, supuestos teóricos y nuevas formas de dar cuenta del estudio de lo social: las relaciones entre historia y ciencia política”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 45-62.

BONILLA, Alba Luz, “Espacio y poblamiento en el resguardo de Chita en la segunda mitad del siglo XVIII”, N°. 26: julio-diciembre de 2003, pp. 77-97.

BOSEMBERG, Luis Eduardo, “Estados Unidos y el Medio Oriente: moderación, rivalidad y hegemonía”, N°. 26: julio-diciembre de 2003, pp. 9-28.

BOUTIER, Jean, “Fernand Braudel, historiador del acontecimiento”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 239-258.

BUSHNELL, David, “Simón Bolívar en la literatura histórica norteamericana”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 259-275.

C

CASTAÑEDA, Felipe, “Conflictos mayores y concepciones de la historia: los casos de Agustín de Hipona, Bartolomé de las Casas e Immanuel Kant”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 91-110.

CASTAÑO, Paola, BOLÍVAR, Ingrid y HENSEL, Franz, “Prácticas académicas, supuestos teóricos y nuevas formas de dar cuenta del estudio de lo social: las relaciones entre historia y ciencia política”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 45-62.

D

DUQUE CASTRO, María Fernanda, “Legislación gremial y prácticas gremiales: los artesanos de Pasto (1796-1850)”, N°. 25: enero-junio 2003, pp. 115-136.

_____, “Comerciantes y empresarios de Bucaramanga (1857-1885). Una aproximación desde el neoinstitucionalismo”, N°. 29: enero-junio de 2005, pp. 149-184.

F

FAZIO VENGOA, Hugo, “La historia: ¿ilustrada o renacentista?”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 11-22.

G

GARRIDO, Margarita, “La historia colonial en Historia Crítica: balance”, N°. 25: enero-junio 2003, pp. 43-57.

GONZÁLEZ, Fernán, “Aportes al diálogo entre historia y ciencia política. Una contribución desde la experiencia investigativa en el Cinep”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 23-44.

H

HENSEL, Franz, “Perfiles de la historia de Colombia. Entrevistas con Jaime Jaramillo Uribe y Fernán González”, N°. 25: enero-junio 2003, pp. 99-114.

HENSEL, Franz, BOLÍVAR, Ingrid y CASTAÑO, Paola, “Prácticas académicas, supuestos teóricos y nuevas formas de dar cuenta del estudio de lo social: las relaciones entre historia y ciencia política”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 45-62.

HERRERA ÁNGEL, Marta, “Historia y geografía, tiempo y espacio”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 169-185.

HERRERA CHAVES, Benjamín, “El Cercano Oriente, estados y minorías étnico-nacionales”, N°. 26: julio-diciembre de 2003, pp. 65-76.

J

JARAMILLO URIBE, Jaime, “Palabras del maestro Jaime Jaramillo Uribe”, N°. 25: enero-junio 2003, pp. 7-10.

_____, “Minidatos para la historia social y económica de la Costa

Atlántica colombiana”, N°. 26: julio-diciembre de 2003, pp. 125-128.

JURADO, Juan Carlos, “Problemas y tendencias contemporáneas de la vida familiar y urbana en Medellín”, N°. 25: enero-junio 2003, pp. 165-187.

K

KALMANOVITZ, Salomón, “La Cliometría y la historia económica institucional: reflejos latinoamericanos”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 63-89.

L

LAIR, Eric, “La incierta victoria de Estados Unidos en Irak”, N°. 26: julio-diciembre de 2003, pp. 29-48.

LANGEBAEK, Carl Henrik, “Historia y arqueología. Encuentros y desencuentros”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 111-134.

LAURENT, Muriel, “Nueva Francia y Nueva Granada frente al contrabando: reflexiones sobre el comercio ilícito en el contexto colonial”, N°. 25: enero-junio 2003, pp. 137-163.

LEWIN, Juan Esteban, “A situaciones nuevas, ideas nuevas: el mestizo como camaleón”, N°. 26: julio-diciembre de 2003, pp. 129-147.

LOAIZA CANO, Gilberto, “El recurso biográfico”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 221-238.

LÓPEZ DE LA ROCHE, Fabio, “Presentación del dossier sobre historia de los medios de comunicación social y del periodismo en Colombia”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 7-25.

M

MARTÍNEZ CARREÑO, Aída, “Más allá de la palabra. Experiencias y reflexiones sobre el uso de fuentes no escritas para el conocimiento de la vida material”, N°. 29: enero-junio de 2005, pp. 63-72.

MONTILLA V., Claudia, “El historiador y la novela: de la complicidad mimética a la mediación textual”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 135-152.

MUNIVE, Moisés, “Por el buen orden: el diario vivir en Cartagena y Mompo colonial”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 177-200.

O

ORTEGA, Francisco, “Historia y éticas: apuntes para una hermenéutica de la alteridad”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 187-220.

ORTIZ CASSIANI, Javier, “Historia y modas intelectuales”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 217-228.

OSORIO, Laura, “Los pueblos de indios vinculados con las políticas de separación residencial en el Nuevo Reino de Granada”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 277-298.

OSPINA, Consuelo y ZAPATA, María Isabel, “Cincuenta años de la televisión en Colombia. Una era que termina. Un recorrido historiográfico”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 105-125.

R

RAMJAS, John Simón Gabriel, “La política exterior colombiana en relación con la formación de nuevos estados en Europa Centro-Oriental”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 201-215.

RAMOS PACHO, Abelardo y RAPPAPORT, Joanne, “Una historia colaborativa: retos para el diálogo indígena académico”, N°. 29: enero-junio de 2005, pp. 39-62.

RAPPAPORT, Joanne y RAMOS PACHO, Abelardo, “Una historia colaborativa: retos para el diálogo indígena académico”, N°. 29: enero-junio de 2005, pp. 39-62.

RESTREPO MEJÍA, Isabela, “La soberanía del “pueblo” durante la época de la Independencia, 1810-1815”, N°. 29: enero-junio de 2005, pp. 101-123.

RESTREPO RESTREPO, Andrea, “Una lectura de lo real a través del Punk”, N°. 29: enero-junio de 2005, pp. 9-37.

ROJAS, Diana Marcela, “La historia y las relaciones internacionales: de la historia inter-nacional a la historia global”, N°. 27: enero-junio de 2004, pp. 153-167.

ROMERO JARAMILLO, Dolcey, “Manumisión, ritualidad y fiesta liberal en la provincia de Cartagena durante el siglo XIX”, N°. 29: enero-junio de 2005, pp. 125-147.

S

SILVA, Renán, “Historia Crítica, una aventura intelectual en marcha”, N°. 25: enero-junio 2003, pp. 13-42.

SIMANCA CASTILLO, Orielly, “La censura católica al cine en Medellín: 1936-1955. Una perspectiva de la Iglesia frente a los medios de comunicación”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 81-104.

SOSA, Guillermo, “Redes comerciales en las provincias suroccidentales de Colombia, siglo XIX”, N°. 26: julio-diciembre de 2003, pp. 99-124.

T

TAHAR CHAOUCH, Malik, “Intervención militar en Irak: seguridad, democracia y guerra contra el terrorismo”, N°. 26: julio-diciembre de 2003, pp. 49-63.

TRUJILLO IRURITA, Orlando, “Integración nacional y pluralismo cultural en la radio y la televisión de San Andrés Isla: la configuración histórica del campo periodístico”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 153-176.

U

URIBE SÁNCHEZ, Marcela, “Del cinematógrafo a la televisión educativa: el uso estatal de las tecnologías de comunicación en Colombia (1935-1957)”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 27-58.

V

VARGAS, Martín Eduardo, “La historia europea en la revista *Historia Crítica*”, N°. 25: enero-junio 2003, pp. 79-97.

VASCO, Gustavo, “*Regio Gigantum*”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 229-244.

VILLA CHIAPPE, Santiago, “En torno al Caribe: Arciniegas y Benítez Rojo”, N°. 29: enero-junio de 2005, pp. 185-195.

VIZCAÍNO, Milciades, “La legislación de televisión en Colombia: entre el Estado y el mercado”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 127-151.

Z

ZAPATA, María Isabel y OSPINA, Consuelo, “Cincuenta años de la televisión en Colombia. Una era que termina. Un recorrido historiográfico”, N°. 28: julio-diciembre de 2004, pp. 105-125.

La revista

HISTORIA CRITICA

se congratula con la acreditación otorgada por ocho años al programa de pregrado en Historia de la Universidad de los Andes (Resolución 2586 de julio 1° de 2005 del Ministerio de Educación Nacional)

La Resolución precisa, entre otras, las siguientes fortalezas del programa:

“- El compromiso de la Universidad y sus directivos con el programa y con su fortalecimiento.

- La buena preparación y compromiso del profesorado con el programa, que se manifiesta en sus escritos, en la calidad de su investigación y de la docencia y en la atención a los estudiantes.

- La flexibilidad del programa, que da posibilidades a los estudiantes para una formación más integral, más vocacional y más creativa.

- La motivación, responsabilidad y sentido de pertenencia de los estudiantes, gracias a procesos de selección cuidadosos y a políticas de bienestar equitativas y coherentes.

- La magnífica dotación y disponibilidad de ayudas y recursos académicos adecuados, especialmente los bibliográficos e informáticos indispensables para las ciencias sociales y humanas.

- La formación que imparte el programa y que prepara a los egresados está de acuerdo con las nuevas tendencias en la historiografía mundial y en la investigación histórica.”

Historia y Geografía

Dentro del ámbito historiográfico ha sido frecuente reconocer la vitalidad y fertilidad que significó la articulación de los estudios históricos y geográficos, en la medida en que implicó concretar en términos analíticos el carácter espacio-temporal de los fenómenos sociales. También ha sido comúnmente reconocida y lamentada la separación que en los últimos años se ha presentado entre estas disciplinas. Con la idea de reforzar esta importante y necesaria relación disciplinar, el Departamento de Historia, la Decanatura de Ciencias Sociales y, en general, la Universidad de los Andes han iniciado una serie de proyectos en este sentido. Tal iniciativa se ha visto plasmada en la reciente creación de la Opción en Geografía y planea ampliarse en un futuro con el establecimiento de una Maestría en Geografía.

En este contexto, la revista Historia Crítica del Departamento de Historia de la Universidad de los Andes dedicará el dossier de su número 32, correspondiente a julio-diciembre de 2006, al tema de las relaciones entre la geografía y la historia. Su Comité Editorial desea recibir artículos relativos al país o a otros espacios sobre:

- Los procesos de percepción, ocupación y transformación del espacio desde la “prehistoria” hasta el presente y su articulación con las características del entorno.
- Las relaciones entre la sociedad y la naturaleza y la forma como se han concebido y representado, así como los conflictos generados alrededor del uso de los recursos naturales.
- La estructura y vinculación de los espacios urbanos y rurales y su dinámica histórica.
- Las relaciones entre el paisaje, la identidad y la memoria, así como los imaginarios geográficos.
- La historia de la geografía.
- La cartografía, las imágenes satelitales y las fotografías aéreas y su uso en términos de la apropiación y dominación del territorio.

Agradecemos a los interesados informarnos sobre su intención de colaborar con este dossier (hcritica@uniandes.edu.co), con el fin de concretar su participación, teniendo en cuenta que la fecha de recepción de artículos es el 1° de julio de 2006. Las normas y procedimientos figuran en las siguientes páginas de esta revista.

Normas para los autores

La revista tiene en cuenta solamente artículos inéditos que contengan investigación empírica substancial, que presenten innovaciones teóricas sobre debates en interpretación histórica o que elaboren completos balances historiográficos. A la recepción de un artículo, el Comité editorial evalúa si cumple con los requisitos señalados, así como su pertinencia para figurar en una publicación de carácter histórico. Cabe anotar igualmente que la revista *Historia Crítica* se reserva los derechos de autor, por lo cual, en caso de que un artículo quiera ser incluido posteriormente en otra publicación, deberá señalarse claramente los datos de la publicación original en *Historia Crítica*.

Los artículos deben ser enviados al Departamento de Historia en disquete (en formato Word compatible con PC) con dos copias impresas, o, en su defecto, por correo electrónico (hcritica@uniandes.edu.co). Los datos del autor (nombre, dirección, teléfono, dirección electrónica, institución a la que pertenece y cargo que desempeña) deben aparecer en la primera página del artículo. Los artículos no deben tener más de 50.000 caracteres (sin espacio y con notas de pie de página incluidas). Deberán estar escritos en letra tipo Times New Roman de 12 puntos a 1.5 espacios entre líneas, paginado y en papel tamaño carta. Las subdivisiones en el cuerpo del texto (capítulos, subcapítulos, etc.) deben ir numeradas. Debe indicarse en el texto lo relativo a la colocación de cuadros, gráficas, ilustraciones, fotografías y mapas, que deben estar titulados, ir numerados secuencialmente y con sus respectivos pies de imagen (fuente). Las imágenes se entregarán en formato digital de buena calidad. Se debe adjuntar un resumen del artículo (máximo 200 palabras) y un listado con las palabras claves. La revista publica bibliografías al final del artículo. Las notas de pie de página deberán aparecer en números arábigos e ir numeradas secuencialmente, sin incluir asteriscos salvo la que se utilice para indicar la afiliación institucional del autor.

Toda contribución es sometida a concepto de dos evaluadores que permanecerán en el anonimato. Si las evaluaciones no coinciden, se remitirá el texto a un tercer evaluador. El resultado de las evaluaciones será comunicado al autor en un periodo inferior a los seis meses desde la recepción del artículo. En caso de que haya observaciones por parte de los evaluadores, el autor deberá realizar los cambios sugeridos o hacer los ajustes que considere pertinentes para superar la dificultad señalada, en un plazo no superior a quince (15) días. El correo electrónico es el medio de comunicación privilegiado con los autores. La revista se reserva el derecho de hacer correcciones menores de

estilo. Los autores recibirán dos ejemplares del número en el que participaron. Una vez aprobado el artículo, el Comité editorial le indicará al autor el número en el que su artículo será publicado; esa fecha se cumplirá siempre y cuando el autor haga llegar toda la documentación que le es solicitada en el plazo indicado.

Las fechas de cierre para la recepción de artículos son las siguientes: para la revista correspondiente al primer semestre del año, se reciben artículos hasta el 1ero de febrero del año, para la revista correspondiente al segundo semestre del año, se reciben artículos hasta el 1ero de julio el año. Para el proceso de reformas tras la recepción de las evaluaciones, los autores contarán con un plazo máximo de quince (15) días para hacer llegar la versión definitiva de sus textos. Durante el proceso de edición, los autores podrán ser consultados por los editores para resolver algunas inquietudes puntuales.

A continuación se indica cómo deben presentarse las referencias en las notas de pie de página:

Libro:

APELLIDO, Nombre, *Título libro*, Ciudad, Editorial, año, p. o pp.

Artículo en libro:

APELLIDO, Nombre, “Título artículo”, en Apellido, Nombre (eds/comp./coord.), *Título libro*, Ciudad, Editorial, año, página (p.) o páginas (pp.) a las que se hace referencia.

Artículo en revista:

APELLIDO, Nombre, “Título artículo”, en *Título revista*, Ciudad, volumen, número, año, página (p.) o páginas (pp.) a las que se hace referencia.

Artículo de prensa: APELLIDO, Nombre, “Título artículo”, en *Título Periódico*, Ciudad, fecha completa, p. o pp.

Fuentes de archivo: Siglas del archivo, Sección, *Fondo*, vol./leg./t., f. o ff. (lugar, fecha y eventualmente otros datos pertinentes).

Entrevistas: Entrevista a: APELLIDO, Nombre, Ciudad, fecha completa.

Publicaciones en Internet: APELLIDO, Nombre, *Título artículo*, dirección página *web*, fecha de consulta.

Los folletos y las monografías se citan como los libros. Las publicaciones en CD-ROM se citan como los libros con la aclaración [CD-Rom] al final de la referencia.

Se usará *Ibid.* cuando la referencia es idéntica a la inmediatamente anterior. Se indicará el número de la página o las páginas citadas siempre que éstas sean distintas de las páginas citadas en la nota inmediatamente anterior.

Se usará *op. cit.* cuando la obra ha sido citada anteriormente pero no en la nota al pie directamente anterior. Se procederá así: APELLIDO, Nombre, *op. cit.*, p. o pp.

Cuando se usan varios textos de un mismo autor, a partir de la segunda cita, se colocará la primera palabra de la publicación citada seguida de puntos suspensivos y de *op. cit.*

En la bibliografía se incluirán en orden alfabético las referencias completas de las obras utilizadas en el artículo, siguiendo los mismos parámetros que para las notas al pie de página.



BANCO DE LA REPÚBLICA

BIBLIOTECA LUIS ÁNGEL ARANGO



Fernando Botero / Mujer leyendo / 1998 / Óleo sobre lienzo / 48,26 x 37,46 cm

Una manzana gratis

Las exposiciones de la manzana sur de la Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República lo esperan.

Entrada gratuita al Museo Botero, la Colección de Arte, la Colección Numismática y las exposiciones temporales.

Lunes a sábados de 9:00 a.m. a 7:00 p.m. Domingos y festivos de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Cerradas los martes.

Revista 21 de Estudios Sociales

Bogotá

facultad de ciencias sociales, uniandes / fundación social

agosto 2005

7 Editorial

Carl Henrik Langebaek

11 Dossier

Enrique Chauz
Fernando Barrera
Elvia Vargas
Miguel Ángel Ovalle
Renzo Ramirez

67 Otras Voces

Luz María Londoño
Juan Gabriel Tokatlian
María del Rosario Guerra
Juan José Plata

95 Debate


Álvaro Camacho
José Obdulio Gaviria
Rafael Pardo

101 Documentos

Roberto Restrepo

107 Lecturas

Mauricio García



Temas varios

Suscripciones
Decanatura de la Facultad de Ciencias Sociales
Cra. 1ª Este No. 18A-10, Edificio Franco O'F. 202
Tel: 3324505-07 - Universidad de los Andes
Fax: 3324508 Correo electrónico: rev1@uniandes.edu.co

FRONTERAS

de la historia

**PUBLICACIÓN ANUAL ESPECIALIZADA EN HISTORIA COLONIAL LATINOAMERICANA
INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA**

CONTENIDO VOLUMEN 10 / 2005

El festín antropofágico de los indios tupinambá en los grabados de Theodoro de Bry, 1592
YOBENJ AUCARDO CHICANGANA

Guamán Poma de Ayala como traductor indígena de textos culturales:
La Nueva Corónica y Buen Gobierno (c. 1615)
SABINE FRITZ

Los objetos con alma: La legitimidad de la esclavitud en el discurso de Aristóteles y Alonso de Sandoval
(una aproximación desde la construcción del cuerpo)
CATALINA ARIZA MONTAÑEZ

Los manuales de salud en la Nueva Granada (1760-1810) ¿El remedio al pie de la letra?
ADRIANA MARÍA ALZATE ECHEVERRI

Juan Friede y su búsqueda del adelantado don Gonzalo Jiménez de Quesada
JOSÉ EDUARDO RUEDA

COLABORACIONES

Envíenos sus manuscritos originales
Extensión máxima de 30 a 40 páginas tamaño carta, letra Times New Roman 12 puntos
Correo electrónico: jgamboa@mincultura.gov.co

PUNTOS DE VENTA

Principales librerías colombianas
Ejemplar Suelto \$13.000 (U\$ 5)
Instituto Colombiano de Antropología e Historia (Librería)
Calle 12 No. 2-41 A.A. 407 Bogotá-Colombia, Tel: (571) 5619500 ext 118-119-120

DISTRIBUCIÓN FUERA DE BOGOTÁ Y EN EL EXTERIOR:

Siglo del Hombre Editores
Carrera 32 N° 25-46/50, Bogotá-Colombia
Tel: (571) 3377700, E-mail: info@siglodelhombre.com
www.siglodelhombre.com

R E V I S T A D E
E C O N O M Í A
I N S T I T U C I O N A L

VOLÚMEN 7

NÚMERO 15

ISSN 0124-5996

SEGUNDO SEMESTRE / 2005

EDITORIAL

ARTÍCULOS

Los orígenes coloniales del desarrollo comparativo:
una investigación empírica
*Daron Acemoglu - Simón Johnson -
James A. Robinson*

Hume y la teoría institucional
Carlos Mellizo

Capitalismo, desarrollo y Estado. Una revisión
crítica de la teoría del Estado de Schumpeter
Diego Sánchez Ancochea

Del filo de la navaja a la cáscara de nuez:
un nuevo examen de la dinámica de Harrod
Álvaro Martín Moreno Rivas

Modelo de manadas y aprendizaje social
Juan Pablo Herrera - Francisco Lozano Gerena

La ciudad segmentada: una revisión
de la síntesis espacial neoclásica
Óscar A. Alfonso R.

Efectos de espacio sobre costos de provisión local.
Un modelo de ecuación por bloques para los
municipios bolivianos
Franz Xavier Barrios Suvelza

De la empresa al mercado: la desintegración vertical
del transporte terrestre en España
Raúl Compés López

Corrupción y captura en la regulación
de los servicios públicos
Frédéric Boehm

CLÁSICOS

Correspondencia entre John Maurice Clark
y Lionel Robbins

La conciencia de los ex comunistas
Isaac Deutscher

NOTAS Y DISCUSIONES

La ilusión del análisis integral: comentarios
críticos a "La dicotomía micro-macro
no es pertinente" de Jorge Iván González
José Félix Cataño

Respuesta a "La ilusión del análisis integral"
de José Félix Cataño
Jorge Iván González

Teoría del conocimiento: una nueva visión
de los fenómenos económicos
Juan Pablo Herrera - Carolina Quevedo

RESEÑAS

Cambio cultural, dinámica institucional y ciencia
cognitiva: hacia una comprensión multidisciplinaria
del desarrollo económico
Gonzalo Caballero - Christopher Kingston

El genoma humano y la división de clases.
Conversaciones con Jorge Halperín
José Ernesto Ramírez

¿Statu quo o no? Ese es el dilema
Bernardo Pérez Salazar

RESÚMENES / ABSTRACTS

POLÍTICA EDITORIAL

INDICACIONES PARA LOS AUTORES /
SUBMISSION GUIDELINES

ÍNDICE DE AUTORES



UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
Suscripciones y canjes
Cra. 1.ª n.º 12-68 Casa de las Mandolinas
PBX: 342 0288/341 9900, ext. 1307
E-mail: ecoinstitucional@uexternado.edu.co
Bogotá - Colombia
www.economiaiinstitucional.com

análisis político

número 55

Septiembre-Diciembre de 2005

ESTUDIOS

RELACIONES TRIANGULARES EN UN MUNDO UNIPOLAR: AMÉRICA DEL NORTE, LA UNIÓN EUROPEA Y AMÉRICA DEL SUR
Wolf Grabendorff

COYUNTURA

DE NUREMBERG A LA HAYA
Rainer Huhle

HAITÍ: UNA INTERVENCIÓN DESAFORTUNADA
Juan Gabriel Tokatlian

DEMOCRACIA

EVOLUCIÓN DEL SISTEMA DE PARTIDOS EN COLOMBIA 1972-2000.
UNA MIRADA A NIVEL LOCAL Y REGIONAL
Diana Hoyos Gómez

MODELOS DE DECISIÓN ELECTORAL Y PERFILES DE VOTANTE EN COLOMBIA: ELECCIONES PRESIDENCIALES 2002
Gary Hoskin
Rodolfo Masías
Marcela Galvis

RESEÑAS

NADANDO CONTRA LA CORRIENTE: MUJERES Y CUOTAS POLÍTICAS EN LOS PAÍSES ANDINOS
Por: Julie Massal

TRABAJAR CON BOURDIEU
Por: Luz Gabriela Arango Gaviria

VENEZUELA Y COLOMBIA: DEBATES DE LA HISTORIA Y RETOS DEL PRESENTE
Por: Carlos Germán Sandoval

Distribución y suscripciones:

Editorial EIMalpensante

Teléfonos:

Bogotá

3402802- 3402803

Resto del país, línea gratuita

01 8000 520105



Precios:

Ejemplar: \$13.500

Suscripción 1 año: \$35.000

Suscripción 2 años: \$65.000

Suscripción 3 años + Cd-rom con las 50 ediciones de la revista en formato digital: \$95.000

Revista análisis político – IEPRI, Universidad Nacional de Colombia
www.analisispolitico.edu.co
revap_bog@unal.edu.co



Estudios Políticos

26

enero-junio 2005 ISSN 0121-5167

Modernidad y libertad

Enrique Serrano Gómez

El derecho básico a la justificación: hacia una concepción constructivista de los derechos humanos

Rainer Forst

Pobreza y justicia económica en los contextos nacional y global

Francisco Cortés Rodas

Derecho y política en el pensamiento de Bobbio: una aproximación

Mario Montoya Brand

La imperceptible erosión del poder presidencial en Colombia

Pedro Medellín Torres

Prácticas hegemónicas de la coalición políticamente dominante en Medellín y su entorno urbano-regional

Vilma Liliana Franco

Medellín entre la muerte y la vida. Escenarios de homicidios, 1990-2002

*Clara Suárez R., Carlos Giraldo G., Héctor García G., María López L.,
Marleny Cardona A., Carolina Corcho M., Carlos Posada R.*

Raza y nación en el pensamiento de Luis López de Mesa.

Colombia: 1920-1940

Álvaro Andrés Villegas Vélez

Correspondencia, canje y suscripciones:

Revista ESTUDIOS POLÍTICOS, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia
Apartado Aéreo 1226. Medellín, Colombia. Teléfono: 210 5690. Fax: 210 5960.

E-mail: espol@udea.edu.co revistaepoliticos@udea.edu.co

<http://iep.udea.edu.co/estudiospoliticos>

www.adpostal.gov.co

PBX
353 5666



Nuestros servicios

CORREO NORMAL - CORREO CERTIFICADO
POSTEXPRESS - EMS - CORRA EMPRESARIAL
SACAS M - NOTIEXPRESS - APARTADOS POSTALES

Subgerencia de Mercadeo: (1) 353 5686
E-mail: mercadeo@adpostal.gov.co
División de Mercadeo D.C: (1) 4578157

Atención al Cliente
(1) 457 8183
Fuera de Bogotá 01800 0111210/ 0111313
E-mail: quejasdc@adpostal.gov.co

